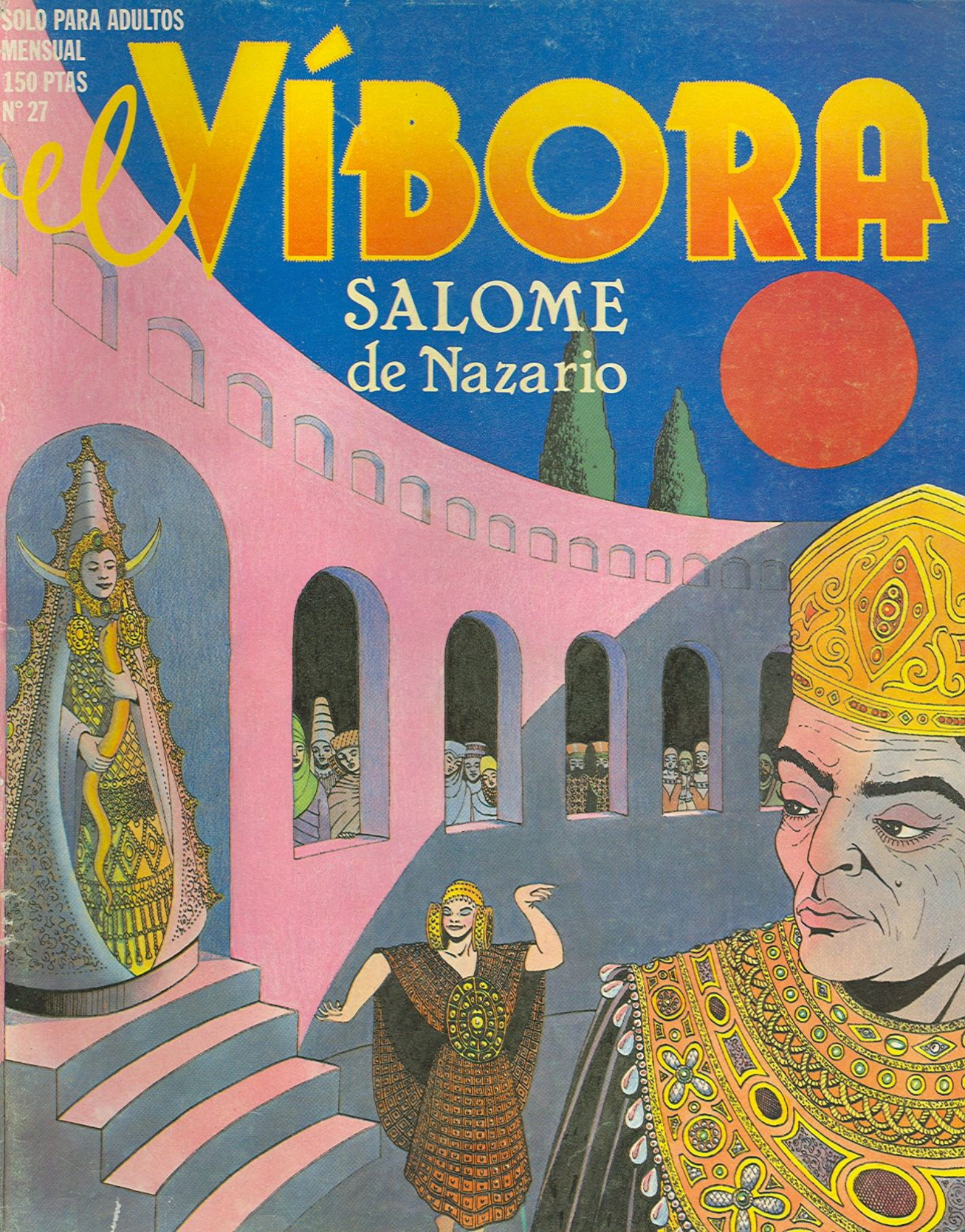
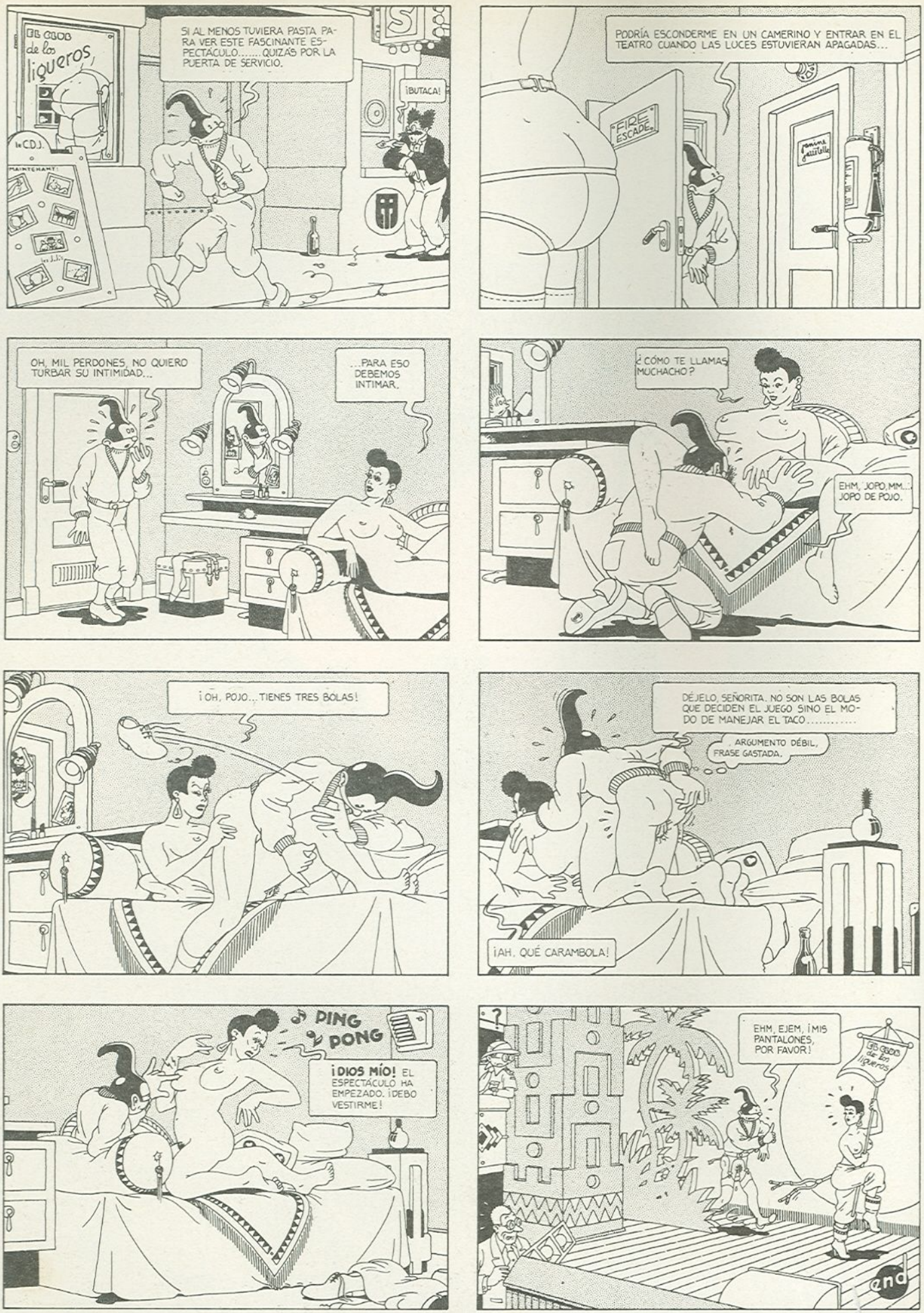
SOLO PARA ADULTOS
MENSUAL
150 PTAS
Nº 27

el VÍBORA

SALOME de Nazario





EL CLUB de los ligueros
SI AL MENOS TUVIERA PASTA PARA VER ESTE FASCINANTE ESPECTÁCULO.....QUIZÁS POR LA PUERTA DE SERVICIO.
¡BUTACA!
PODRÍA ESCONDERME EN UN CAMERINO Y ENTRAR EN EL TEATRO CUANDO LAS LUCES ESTUVIERAN APAGADAS...
FIRE ESCAPE
OH, MIL PERDONES, NO QUIERO TURBAR SU INTIMIDAD...
...PARA ESO DEBEMOS INTIMAR.
¿CÓMO TE LLAMAS MUCHACHO?
EHM, JOPO, MM... JOPO DE POJO.
¡OH, POJO... TIENES TRES BOLAS!
DÉJELO, SEÑORITA. NO SON LAS BOLAS QUE DECIDEN EL JUEGO SINO EL MODO DE MANEJAR EL TACO.....
ARGUMENTO DÉBIL, FRASE GASTADA.
¡AH, QUÉ CARAMBOLA!
PING PONG
¡DIOS MÍO! EL ESPECTÁCULO HA EMPEZADO. ¡DEBO VESTIRME!
EHM, EJEM, ¡MIS PANTALONES, POR FAVOR!
EL CLUB de los ligueros
end

© 1982
Nazario
Swarte
Roger
Max
Mir
Cifré
Gallardo
Mediavilla
Muñoz
Sampayo
Pons
Martí
Damián
Shelton
Pontiac
Calonge
Rodolfo
Capelle
Isa
Torres
Pamies
Moriarty

El Víbora es una publicación mensual de J.M. Berenguer, Editor. Dirección: Pza. Beatas nº 3 Barcelona Derechos reservados. Marca registrada. Director: J.M. Berenguer. Producción y montaje: Baxter. Redacción: Onliyú. Secretaria: Luisa Lane. Envíos: Viejo. Rotulación: Luis Andrés, Fernando Fernández. Traducciones: Sánchez Abuli y Ana Campeny. Prensa y Propaganda: Ramón de España. Fotolitos: Chancho y TECFA. Imprime: GIESA tel. 93/218.12.00 Barcelona. Distribuye: COEDIS, Valencia 245 Barcelona-7 tel. 93/215 70 97.

Prohibida la reproducción total o parcial sin la autorización escrita del editor. Todos los personajes y situaciones que aparecen en las historias son ficticios, cualquier parecido con la realidad es pura coincidencia. Printed in Spain D.L.B. 5481-81.

PORTADA
Nazario

2 EL CLUB DE LOS LIGUEROS
Swarte

3 SUMARIO
Roger

5 COMECOCOMETRON
Max y Mir

15 HOGAR DULCE HOGAR
Cifré

16 ALUCINA CARABINA
Gallardo y Mediavilla

18 SUDOR SUDACA
Muñoz y Sampayo

24 NOCTURNO IV
Pons

28 TIENES UN FUTURO ...
Martí y Sampayo

32 MARIUS PARNAX
Damián y Mediavilla

34 FAT FREDDY'S CAT
Shelton

35 SALOME
Nazario

43 FAT FREDDY'S CAT
Shelton

44 LA CENSURA Y EL BLIP
Pontiac

51 EL CIEGO CON LA PISTOLA
Calonge y Rodolfo

61 REFLEXION
Capelle

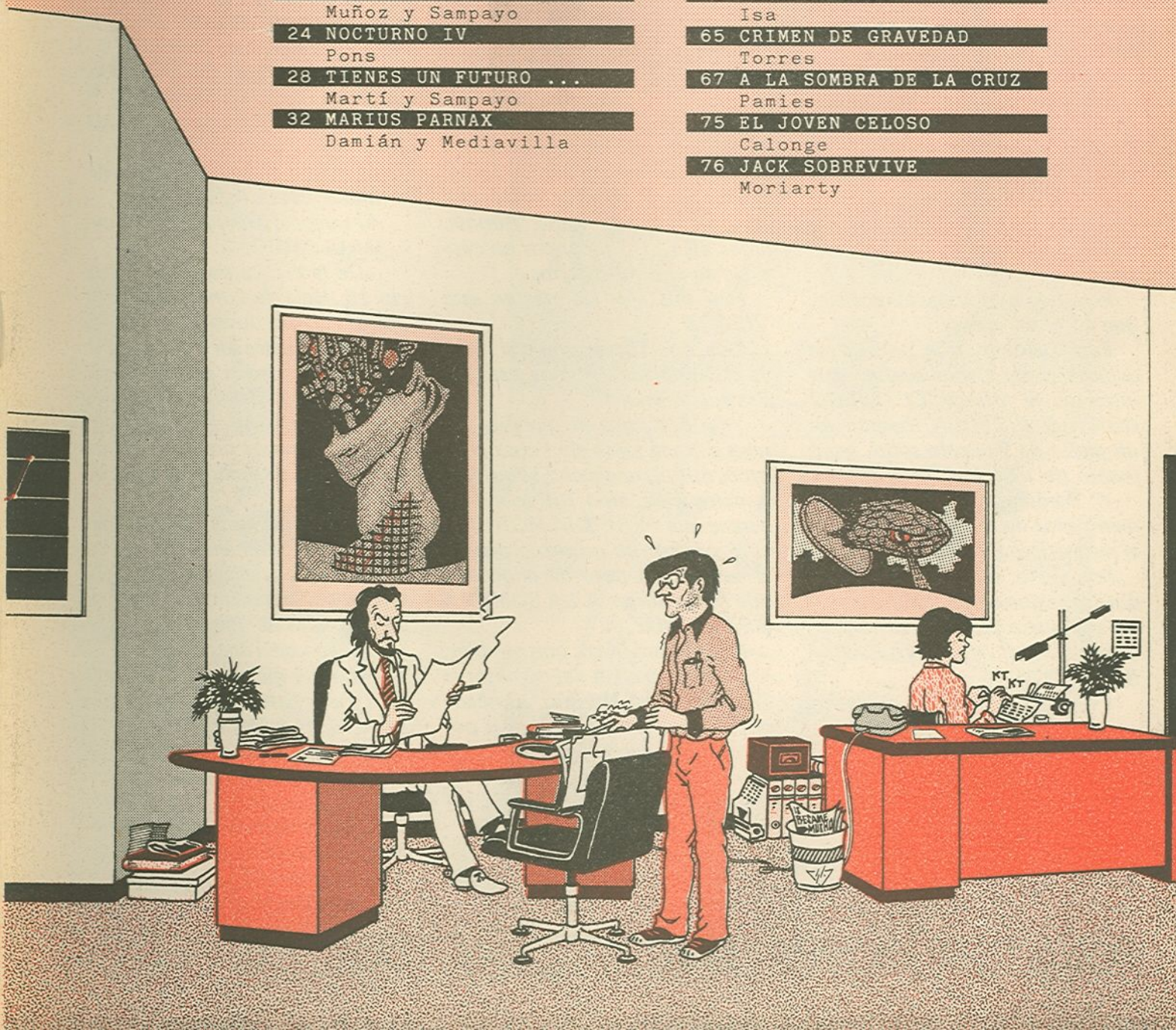
62 CORAZON LOCO
Isa

65 CRIMEN DE GRAVEDAD
Torres

67 A LA SOMBRA DE LA CRUZ
Pamies

75 EL JOVEN CELOSO
Calonge

76 JACK SOBREVIVE
Moriarty



Querido Comecómix:

En este VIBORA, como en la vida misma según el hijo del secuestrado, hay unos que vienen y otros que se van. Se van las aventuras de Gustavo, Candela y los demás. Y, por lo tanto, el pérfido Comecocometrón. **Max** *guarda un sabio silencio sobre sus proyectos inmediatos. ¿Realizará su sueño dorado dibujando una historieta con brujas guapas, anarquistas con barba de tres días y tiernos gamberros? ¿O no? Ni vosotros ni nosotros lo sabemos, pero pronto lo sabremos.*

Y los que vienen.

En principio hay dos guiris. Uno que es francés-americano, **Capelle**, *que va el maldito y se monta una obra maestra en una página. El otro es* **Moriarty**, *neoyorquino de pro, que da un aire como profundo a la contraportada.*

Pero hay más, válgame el cielo, que la gente no cesa.

Está **Calonge**, *que por fin se decidió a dar rienda suelta a sus instintos y ofrece EL CIEGO CON LA PISTOLA, basado en un guión de* **Rodolfo** *sobre argumento del eximio Chester Himes.*

Y **Damián**, *proceloso espécimen capaz de robarle el guionista al mismísimo* **Gallardo**.

Por cierto, que el adúltero **Mediavilla** *sigue con su esposa legítima y comete algo que se comenta por sí solo: ALUCINA CARABINA.*

Es que hay mucho adulterio en esto de los guionistas. Otro: **Sampayo**. *Que vacila con* **Martí** *y a la vez con* **Muñoz**. *Estos dos tránsfugas de las Américas han elaborado (y aquí está) la primera historia barcelonesa de su eso, o sea de su historia.* **Muñoz** *y* **Sampayo** *han decidido últimamente ciertas cosas respecto a su porvenir y nos las han venido a contar. Han estado aquí y las sabemos. Pero quédese el decirlas para el mes que viene. Aunque antes algo sí: simpáticos en cantidad son los muchachos.*

Hay dos alegrías más en este VIBORA.

Una, que **Torres**, *como si fuera ya el Domingo de Ramos, estrena. Estrena bitono.*

Y la otra, que el inefable **Pamies** *estrena también. Pero no bitono, que el muchacho es austero y coherente, sino historia. Nos parece que PERFIDIA MORUNA va a parecer un mísero croissant al lado de la tarta de chocolate que promete ser A LA SOMBRA DE LA CRUZ.*

Por si fuera poco, que no lo es, el chan chan chan del número: la SALOME de **Nazario**. *Buscada por quince estados, añorada por otros doce y por fin encontrada aquí. La obra más lograda de la maldad divina desde aquello del Paraíso y la manzana.*

Juramos sobre la tumba de Durruti y sobre los higadillos de Herodías que el mes que viene aparecerá el segundo capítulo. **Nazario** *está controlado.*

Hasta aquí lo nuestro. Ahora lo de los demás.

En Angoulème, ciudad de armagnac y de castillos, nos vimos con **Swarte** *y con* **Tatsumi** *(entre otro mogollón de personal) durante la reciente feria del cómic. Mandarán páginas, profusamente inspiradas —según confesión propia— para esta revista de nuestros afanes y pesares.*

Otra cosa, ésta de autobombo: nos van dando miles de premios. He aquí los últimos recibidos:

—Del DIARIO DE AVISOS, de Santa Cruz de Tenerife

A la mejor revista: **EL VIBORA.**

Al mejor guionista de humor: **MEDIAVILLA.**

Al mejor dibujante de humor: **GALLARDO.**

—De la crítica de Madrid (Diario 16, Hoja de Lunes, Radio Nacional, Radio Juventud, etc. ...)

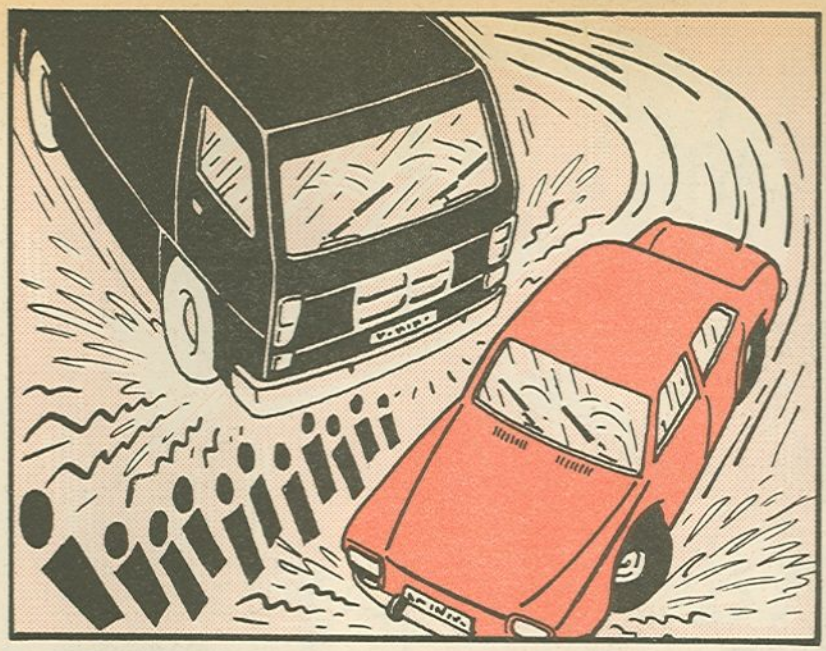
Mejor ilustrador: **CEESEPE.**

Mejor historieta extranjera publicada: **RANXEROX**, *de* **Liberatore** *y* **Tamburini.**

Y, quieras que no, uno se emociona algo, da un no sé qué, un gustillo.

Y ya lo último. En plan concentrado y devanándonos la sesera, queremos hacer constar algo: **EL VIBORA** *ha recibido últimamente palos de aquí y de allá. Ni idea si van bien encaminados o es cuestión de meras ganas de dar la lata. Pero parece ser que se nos exige una definición. Pues nos definimos, faltaría menos, angelitos: el VIBORA es un sistema exclusivo no iónico de etoxilatos con propiedades bifásicas, doblemente desengrasante, que disuelve y emulsiona las secreciones oleosas. Facilita el enjuague.*

PÁJAROS descontrolados



MiERDA !!
¡¡ ESCONDELO TODO !!
¡¡ NOS HAN JODIDO !!
¿ QUE PASA ?!!
SON LOS MATONES DE S.E. !!

ABRID MUCHACHOS !! Y TÚ PASA DELANTE
¡¡ QUE BESTIA !!

VEO QUE TODO HA IDO BIEN ! SEGUID A ESE COCHE SU EXCELENCIA ESPERA IMPACIENTE

¡¡ OSTIA !! ¡¡ LES HAN LIGAO !! ¿Y AHORA?
SIGUELES SITO !!

POR EL BIEN DE TODOS, MÁS VALE QUE SUS HOMBRES SE PORTEN BIEN EXCELENCIA
¿ES UNA AMENAZA LADINI ?

VENGA !! DESCARGAD LA CAJA Y SUBIDLA CON MUCHO CUIDADO !!
CUIDADO GUSTAVO, PARA QUE SE ME RESBALA !! VEN A ECHARME UNA MANO !

TOMA ! PONTE ESTO EN LOS OÍDOS, RÁPIDO !!
¿ QUE ES..?
VENGA DEPRISA !!
¡¡ PONTELO COÑO !!

DING DONG!!
AH! AQUÍ ESTÁN.!! JEJE! ABRE, MIGUEL, ABRE
SÍ, EXCELENCIA
AH, HIJOS MIOS !! SABÍA QUE LO LOGRARÍAIS !!
¿Y MIS HOMBRES?
TUVIMOS UNA PELEA CON LOS OBREROS. NOSOTROS ESCAPAMOS POR LOS PELOS
HUM... DE QUE CONOZCO YO A ESTE?
AH !!
HEMOS CUMPLIDO NUESTRA PARTE EXCELENCIA. QUEREMOS LAS FOTOS Y EL DINERO !
AH! SÍ, POR SUPUESTO, ATIENDE A ESTOS SEÑORES RAMÓN !
CONTRA LA PARED!
EH...UN MOMENTO... NO...
¡¡ SI ES UNO DE LOS QUE ATACÓ LA FABRICA !!
CLICK
CLICK!
EN SEGUIDA EXCELENCIA

¡¡¿QUE PASA?!!
¿TE ACUERDAS DEL CENICERO?

¡¡ ULTRASONIDOS !!
¡¡ RÁPIDO, COGE LAS FOTOS, ESTO DURARÁ POCO !!

¡¡ MALDITOS INÚTILES !! COGEDLOS !!

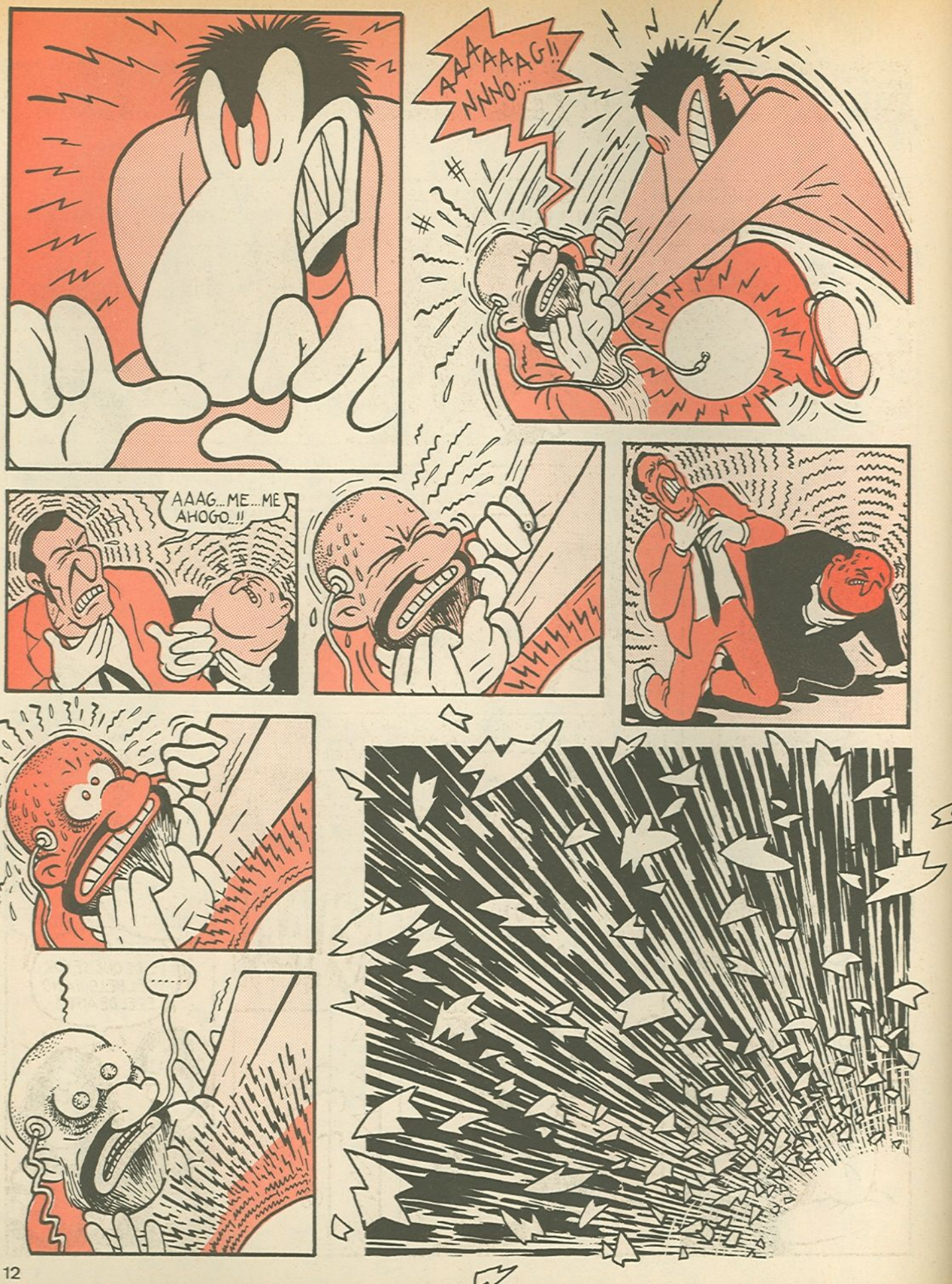
¡¡ PERO EL COMECOCOMETRÓN.!! ... HAY QUE DESTRUIRLO !!
¡¡ CORRE, COÑO !!
¡¡ EL DINERO !! ¡¡ COGEDLOS, COGED-LOOOOS !!

¡¡ OS DIGO QUE VOY A SUBIR !!
ESPERA PEP...!! ESPEREMOS UN POCO!
¡¡ MIRALOS !!

LILIAN !!
¡¡ VAMOS AL COCHE, RÁPIDO, JODER !!
YA TE PUEDES QUITAR LOS TAPONES, SON FILTROS DE ULTRASONIDOS Y... VAYA, NO ME OYES EH ?
SOB !! ¡¡ MUAC MUAC !! MMMM...!!
EH! MÍRA, OS ESTÁN BUSCANDO !!
LARGUEMONOS DE AQUÍ !!
?
Ni HABLAR !! ¡¡ ESPEREMOS !!
¿ DONDE SE HABRÁN METIDO ESOS CABRONES ?
VOY A VER POR ESE LADO !!
¡¡ ESTÁ BIEN, EXCELENCIA !! SI NO HAY PASTA, NO HAY COMECOCOMETRÓN !!
¡IMBÉCIL !!
VAMONOS !!
PERO... PERO... ESPERA LADINI, LES COGEREMOS...
LO SIENTO EXCELENCIA, NOS VAMOS, YA SE LO VENDEREMOS A OTRO MENOS ESTÚPIDO !!

NOO!! ESPERAD!! BUAAA BUAAA, RAMOOON !! RAMOOON !!!
¡¡ RÁPIDO, AL COCHE, ANTES DE QUE APAREZCAN LOS GORILAS !!
EH!! A DONDE VAIS ?!!
¡¡ CÓGELOS RAMON, CÓGELOS !!
BANG! BANG!
AAAARG!!
QUE NO ESCAPEN !! ¡¡ QUIERO EL COMECOCOMETRÓN !!

BANG
BANG BANG
UAAAARRG !!
¡¡ CERDOS !! ACABARÉ CON ELLOS !!
¡¡ AHORA SABREIS LO QUE ES EL COMECOCOMETRÓN !!
BANG
BANG
BANG
BANG BANG
BANG
MIGUEL !!
AAAG !!
¡¡ JAJAJAJA !! ¡¡ OS DESTRUIRÉ !! JAJAJA !!
BANG !
ARG !
SOLO QUEDA EL DEL COCHE... SOLO... QUE... QUE... MM... .....
VAMOS A... A... POR... A.....
¡¡ YA LOS TENGO !! JAJAJA !!
?!!


AAAAAAG!!
NNNO...
AAAG...ME...ME
AHOGO..!!

Epilogo

JAJAJA!!
JODEEEEEER !! CUANTA PASTA!!
¡¡ QUIERO TOCARLO !!
JUA JUA JUA !! ES DEMASIAO!!

EH! SITO, ¿QUE VAS A HACER CON TU PARTE ?

YO... PUES... NO SE... VIAJAR EN GLOBO !! SI, ESO ES... UN GLOBO !! DEMASIAO !!
¿ Y TÚ PEP ?
HUM !

YO LO TENGO CLARÍSIMO !! ME IRÉ A JAMAICA EN YATE Y LUEGO, CON TODA LA YERBA Y TODO EL RON QUE TRAIGA...
¿ Y LILIAN ?

YO VOY A MONTAR UN GRUPO DE ROCK DE TÍAS Y ADEMÁS LE COMPRARÉ UN VÍDEO AL MAX Y...
Y YO VOY A PONER UNA CHARCUTERÍA !!
PUES YO VOY A SER ACTOR Y HARÉ UNA PELÍCULA DE DIBUJOS ANIMADOS CON MARÍA LA NUIT !!
Y YO HUNDIRÉ AL VÍBORA CON UNA NUEVA REVISTA !!

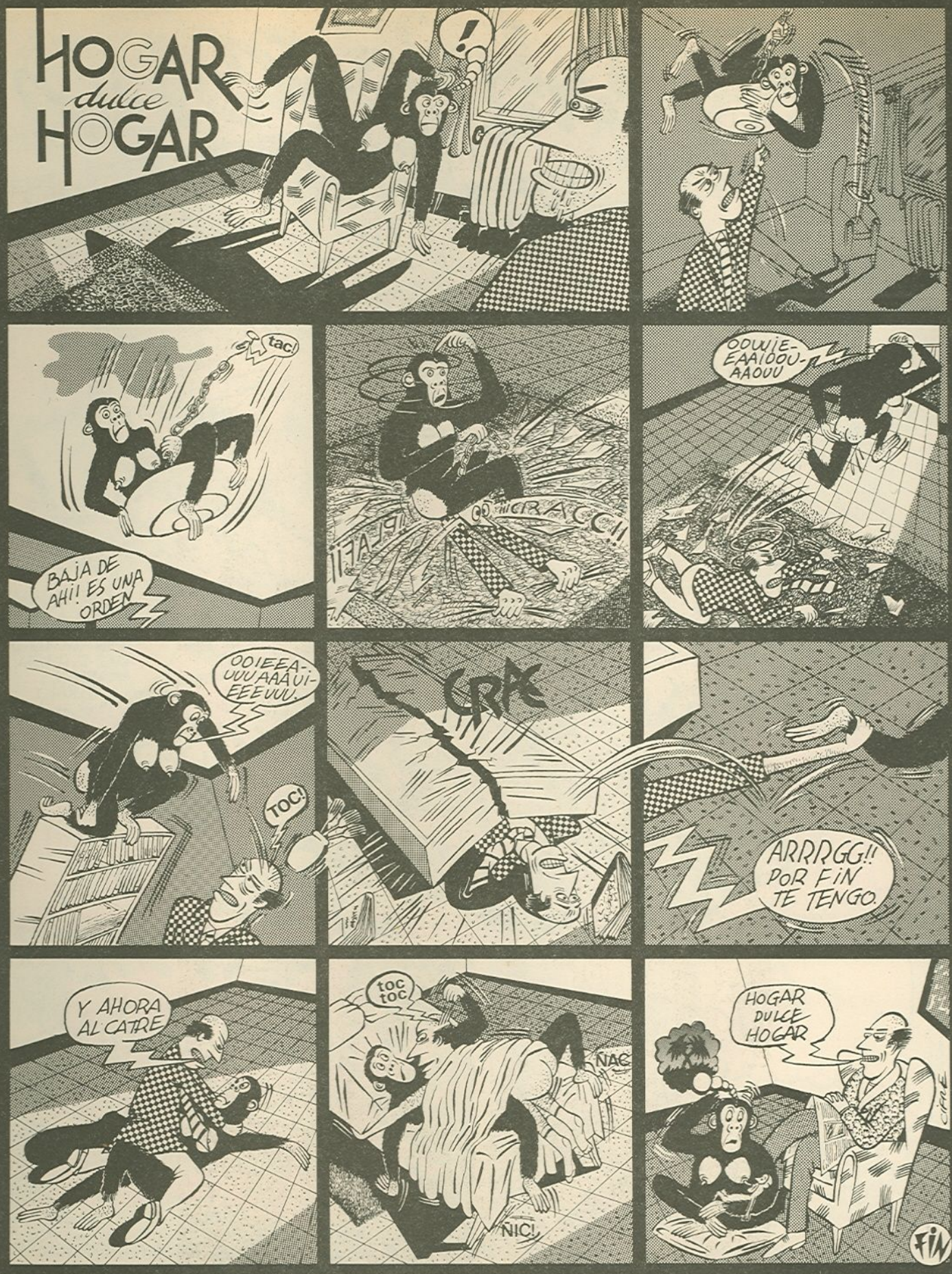
¿ Y GUSTAVO ? !!
¿ QUE VAS A HACER CON LA PASTA GUSTAVO ?

BRRRRR !!!

¡¡ IROS A LA MIERDA VOSOTROS Y TODO VUESTRO DINERO !!

BLAM

¡ JODER ! ¡ QUE MOSQUEO HA PILLAO !!
¿ QUE LE PASA ?
ESTÁ RARO... DESDE QUE SE CORTÓ EL PELO YA NO ES EL DE ANTES...


HOGAR dulce HOGAR
!
tac!
BAJA DE AHI! ES UNA ORDEN
¡¡JA-JA!!
¡¡¡CRACC!!!
ODWIE-EAAIOOU-AAOUU
ODIEEA-UUUAAAUI-EEEUUU.
TOC!
CRAC
ARRRGG!! POR FIN TE TENGO.
Y AHORA AL CATRE
toc toc
NAC
NIC!
HOGAR DULCE HOGAR
CHILE
FIN

ALUCINA, CARABINA

UNA HISTORIA DE VIOLENCIA GRATUITA
PATI PATUPRIMO

¡¡SEXO Y DROGAS A MANTA!!

VAMOS PEQUEÑO... VEN AQUI CONMIGO... SOY CHARLES MANSON.. HAW HAW!! SOY EL ESPIRITU DE CHARLES MANSON QUE HA VENIDO A COMUNICARSE CONTIGO OUUUUUU YEAH!!!

TOMA CHONI... AGARRA ESTE CUCHILLO!!

COGE ESTE CUCHILLO TOO MELLAO Y HASTELO POR MI OLRAI VERIGUD YOU NOU MEN?

¡FIJATE EN MI! ...VES?... LE VANTA EL CUCHILLO BIEN ALTO COMO HACE EL COLEGA MANSON... OLRAI..?

...ES FACIL CHONI... ...NO PROBLEM! UNA VEZ QUESTE BIEN ALTO... Y..

DEDICADA CON CARIÑO A RAMON DE ESPAÑA

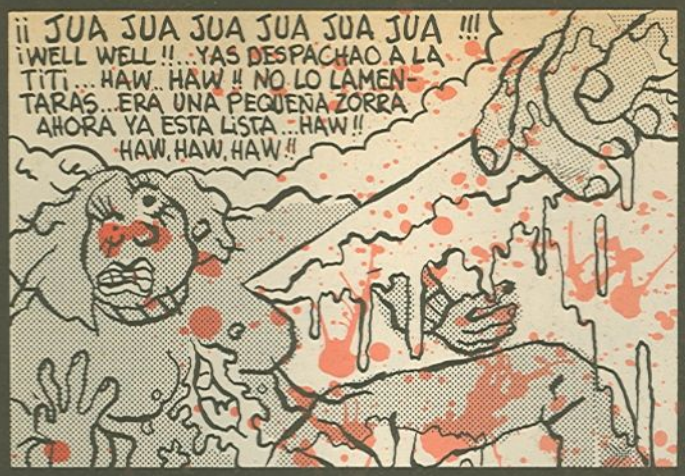
GALLARDO Y MEDIAVILLA (PUAJ!)

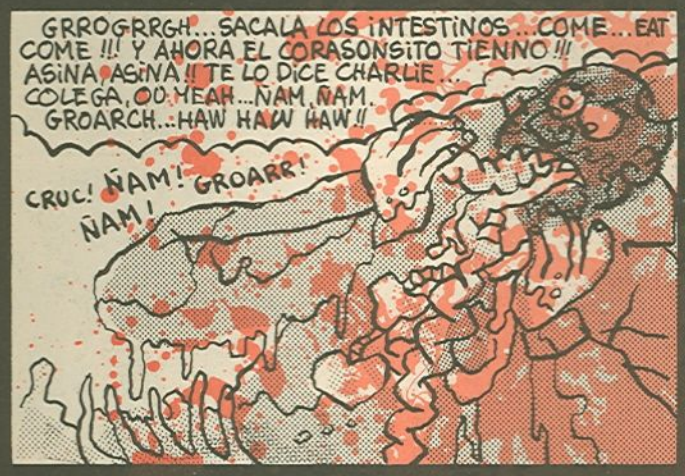
...DESCARGA CON FUERSA EL GOLPE!! KILL..! KILL..! HASLO POR MI!! HASLO POR MIIIIII!!

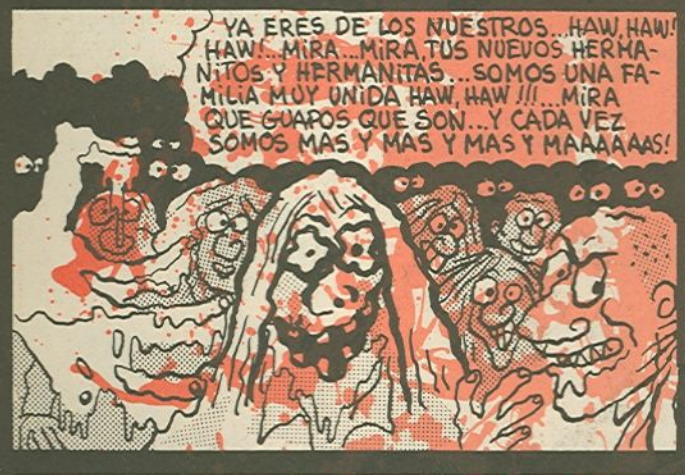
UUUUUUH!!

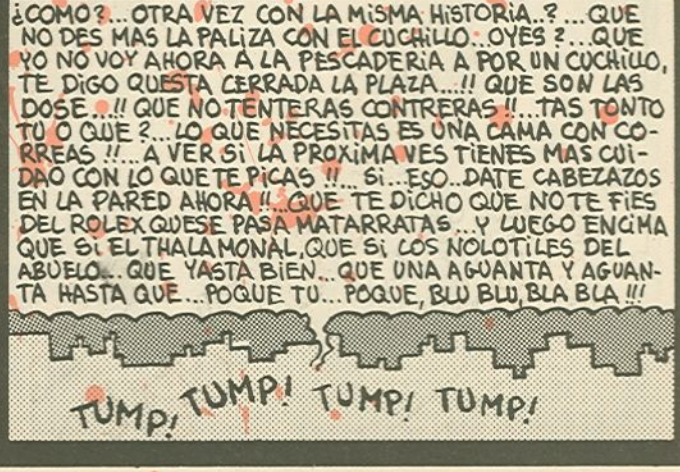
¡CHUCKA! ¡CHUCKA! ¡CHUCKA!

...BLUD!... BLUD!.. SANGRE!! MAS SANGRE COLEGA... QUE SALGA A CHORROOOOS!!









¡¡ JUA JUA JUA JUA JUA JUA !!!
¡WELL WELL !!...YAS DESPACHAO A LA TITI... HAW.. HAW !! NO LO LAMENTARAS...ERA UNA PEQUEÑA ZORRA AHORA YA ESTA LISTA...HAW !! HAW, HAW, HAW !!

...Y AHORA UN POCO MAS DE VIOLENCIA GRATUITA... HAW HAW !!...CORTALA EN PEDACITOS...TROCEALA..!! ...MACHACALA !!...SACALA LOS HIGADILLOOOOOOOS !!

TCHACK! TCHACK! TCHACK

CREEK

GRROGRRGH...SACALA LOS INTESTINOS...COME...EAT COME !!! Y AHORA EL CORASONSITO TIENNO !!! ASINA, ASINA !! TE LO DICE CHARLIE... COLEGA, OU MEAH...ÑAM, ÑAM. GROARCH...HAW HAW HAW !!

CRUC! ÑAM! GROARR! ÑAM!

ÑAM ÑAM...COME, COME, HIJO MIO !!...ASIN !!...A DOS CARRILLOS...GROARCH...LOS RIÑONES CALENTITOS... MMMHH !! AAAAH...!!! YA ERES DE LA FAMILIA CHAVAL... YA ME PUEDES LLAMAR PAPI MANSON...! HAW HAW !!!

YA ERES DE LOS NUESTROS...HAW, HAW! HAW!...MIRA...MIRA, TUS NUEVOS HERMANITOS Y HERMANITAS...SOMOS UNA FAMILIA MUY UNIDA HAW, HAW !!!...MIRA QUE GUAPOS QUE SON...Y CADA VEZ SOMOS MAS Y MAS Y MAS Y MAAAAAAS!

¡¡PEPIN!! ¡¡PEPIN!! ¿QUE TE PASA? ¡¡DIME ALGO!!

¡COGEL CUCHILLO!

¡PEPIN... EL CUCHILLO!

¡EL CUCHILLO!

COMO?...QUE QUIERES UN CUCHILLO?...LO QUE TIENES QUE HACER ES NO METERTE ESAS PORQUERIAS DE FARMACIA POR LA VENA...Y ENCIMA, SEGURO QUE SE TE HA COLAO ALGUNA HILACHA DE ALGODON EN LA AGUJA...Y LUEGO, CLARO...A DAR LA BARRILA Y YO A AGUANTAR EL LERELE, Y...

¿COMO?...OTRA VEZ CON LA MISMA HISTORIA..?...QUE NO DES MAS LA PALIZA CON EL CUCHILLO...OYES?...QUE YO NO VOY AHORA A LA PESCADERIA A POR UN CUCHILLO, TE DIGO QUESTA CERRADA LA PLAZA...!! QUE SON LAS DOSE...!! QUE NO TENTERAS CONTRERAS !!...TAS TONTO TU O QUE?...LO QUE NECESITAS ES UNA CAMA CON CORREAS !!...A VER SI LA PROXIMA VES TIENES MAS CUIDAO CON LO QUE TE PICAS !!... SI...ESO..DATE CABEZAZOS EN LA PARED AHORA !!...QUE TE DICHO QUE NO TE FIES DEL ROLEX QUESE PASA MATARRATAS...Y LUEGO ENCIMA QUE SI EL THALAMONAL, QUE SI LOS NOLOTILES DEL ABUELO...QUE YASTA BIEN...QUE UNA AGUANTA Y AGUANTA HASTA QUE...POQUE TU...POQUE, BLU BLU, BLA BLA !!!

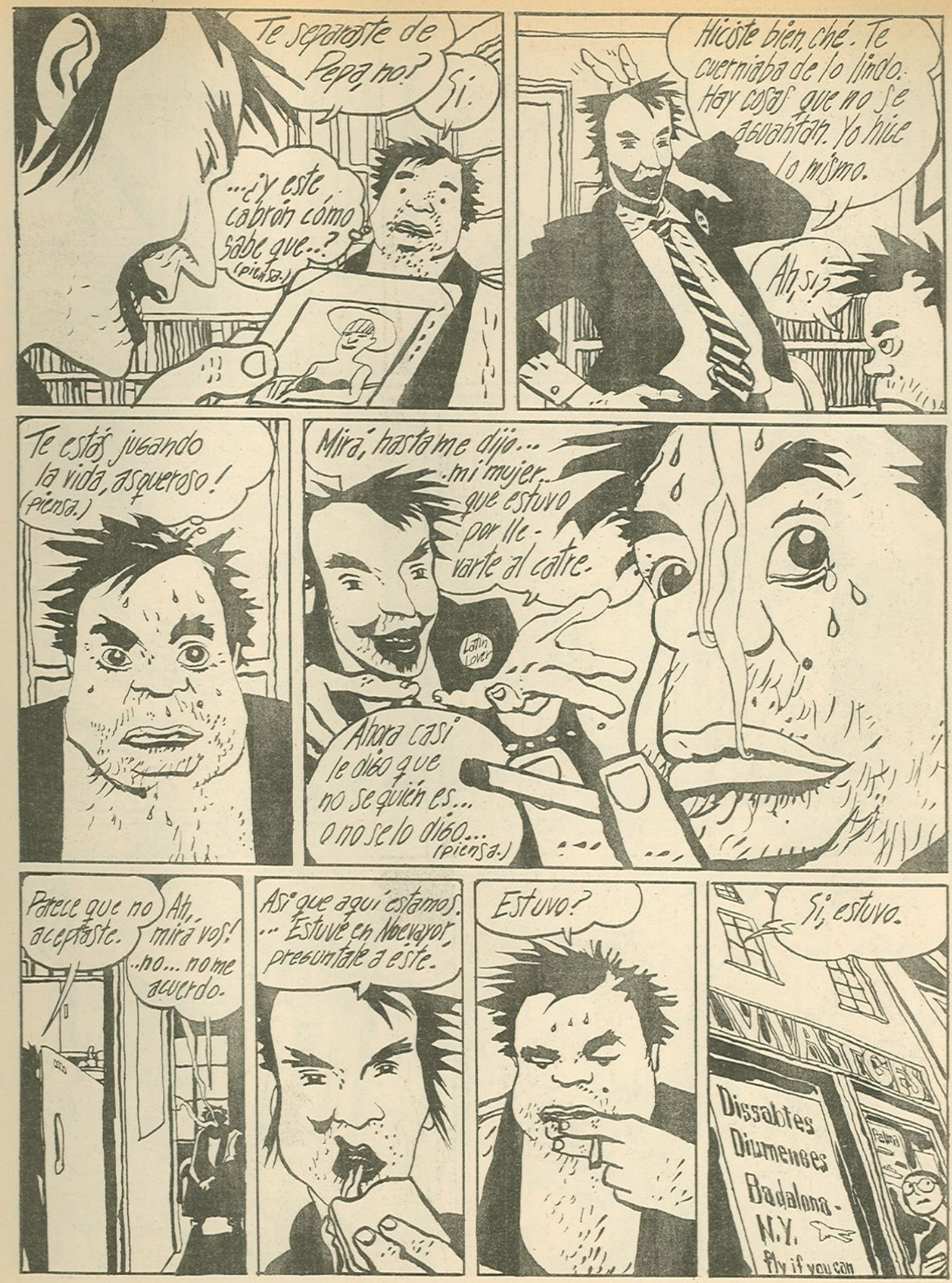
TUMP! TUMP! TUMP! TUMP!

Sudor Sudaca: Dos o tres mil cosas que los otros saben de mi

by Muñoz et Sampayo.

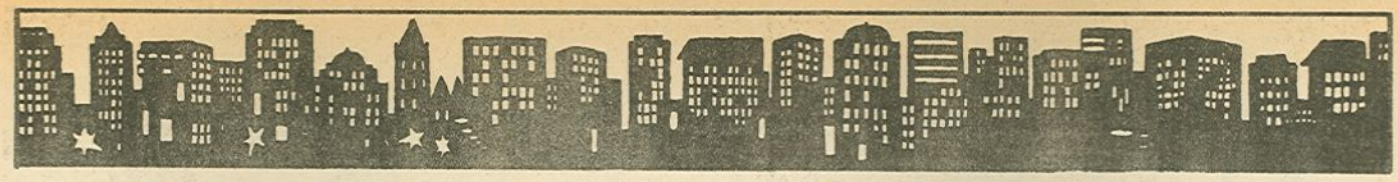
Toto.
Tito.
Vecina espiand
Latin
No... si... pasen... pasen...
¿? (piensa)
El.
Te presento a Tito... conoce tu obra.
encantadi-ssimo.
Cho gus-to.
Ah... la "Correspondencia" Si, también la leí, te acor-dás? Se te
Y ¿qué tal? ve mejor.
Tendré la tiendita? (piensa) Si, claro, muy bien. (dice)
Si, se lo ve bien.
Así que pasábamos y como te prometí, vine a verte...
Quién mierda es este tipo? (piensa)
..y santaji...
Guenaji...
erte...
y... Si.
Claro

..éste me dijo que vivías aquí.
Y él como lo sabía, si no nos conocemos?
Y nosotros tampoco (piensa)
...Se lo dijo alguien!
Sí, alguien, no me acuerdo quién.
Así que vinimos, che... Así que cambiaste el tocadiscos?
Y cómo sabe que tocadiscos tenía antes? (piensa)
..debe sonar mejor...¿chupás siempre?...éste se daba cada atracones de etilo que...
Te voy a reventar, bastardo! (piensa)
Sí, lo deduzco por sus escritos...sí...
y a ese otro le pateo la boca... hijo de una... (piensa)


Te separaste de Pepa, no?
Sí.
...¿y este cabrón cómo sabe que..?
(piensa.)
Hiciste bien, ché. Te cuerniaba de lo lindo. Hay cosas que no se aguantan. Yo hice lo mismo.
Ah, sí?
Te estás jugando la vida, asqueroso!
(piensa.)
Mirá, hasta me dijo... ...mi mujer... que estuvo por llevarte al catre.
Latin Lover
Ahora casi le digo que no se quién es... o no se lo digo...
(piensa.)
Parece que no aceptaste.
Ah, mirá vos! ..no... no me acuerdo.
Así que aquí estamos. ... Estuve en Nueva York, preguntale a este.
Estuvo?
Sí, estuvo.
Dissabtes
Diumenges
Badalona - N.Y.
fly if you can

Que bien, ¿no?
Me estás cargando, che?
Debe ser por la envidia.
Ha, ha!
He, he!
Hi, hi!
Este es el montgomery que te afanaste en Sears y amenazaste a la cajera?... Flor de piola!
Decime una cosa! ¿Quién carajo...
Ahora se lo digo...
...te contó eso?
Vos mismo... buchh ...vemos que te interrumpimos...
...así que nos vamos...

Estos se dieron cuenta que me estaba pajiando. (piensa.)
Bueno, chau ché. A ver cuando te pasás por allí..
Gente que sabe cosas mías.. ¿quién era, por Dios?
MANOLETE - EL TORO IMPRESIONANTE
1924 - 1929
No voy a volver a abrir la puerta nunca más.. nevah mo'.
Me leo Manolete y me la meneo... ahh.. Sí... Sí, que gustito!
VILA ROSA
Mirá su nombre tatuado en la caricia de mi piel!
Que tipo raro no?
Chotis, I presume?
No una vez que lo conocés como yo, es un tipo posta...
doscientos dólares Son veinte mil pesetas y en pesos daría... pero en Canarias...
padres argentinos.
Ciego
Erdo.



NOCTURNO 4º CAPITULO

...COMO LE DIGO COMISARIO IMPOSIBLE DARLE EL COCHE A IRACHETA... HA LLEGADO UN DESTACAMENTO DE LOS G.E.O. CON ORDENES DIRECTAS DE MADRID... VAN A CAZAR A ESE CABRON COMO UNA RATA...

...A VER EHH... INSPECTOR... DEJEME HABLAR A MI, VAMOS A VER QUE PASA COÑO!!

...OIGA COMISARIO?? AL HABLA EL COMANDANTE MEDINA AL MANDO DEL IV BATALLON DE LOS G.E.O... TENGO ORDENES DIRECTAS DEL PRESIDENTE PARA NO PACTAR PERO SI DETENERLE...

...A SI? PUES YO ME LAVO LAS MANOS... Y ASI LO COMUNICARE A LA PRENSA... DENTRO DE CINCO MINUTOS IRACHETA MATARA AL PRIMER REHEN, ALLA USTED CON SUS PUÑETERAS ORDENES..

...LA SITUACION ES CRITICA EN ESTOS MOMENTOS. TODOS LOS AQUI PRESENTES TEMEMOS QUE SUENE UN DISPARO FATIDICO... PARECE QUE LAS FUERZAS ESPECIALES RODEAN LA CASA...

Gion y dibujo Pons © 1982

BIEN SUPONGO QUE EL COCHE ESTARA ABAJO... VENGA, TU VAS A VENIR CONMIGO QUIERAS O NO. TE DEJARE CUANDO NO HAYA PELIGRO...
TRANQUILA, NO TE PONGAS NERVIOSA, ES MEJOR QUE VAYAS...
¿TRANQUILA? PORQUE NO TE VAS TU CON EL... IMBECIL ¡NO QUIERO IR! NO! NO QUIERO!
MI NIÑA! AY, DIOS MIO ¡NO SE LA LLEVE! QUE ME LA MATAN... POR FAVOR!

USTED! ALTO! NO SE ACERQUE... HEMOS HECHO EVACUAR TODA LA CALLE, NO PUEDE PASAR!

YA LO SE... PERO YO TENGO QUE HABLAR CON SU ALMIRANTE O LO QUE SEA... HAGA EL FAVOR DE AVISARLE...

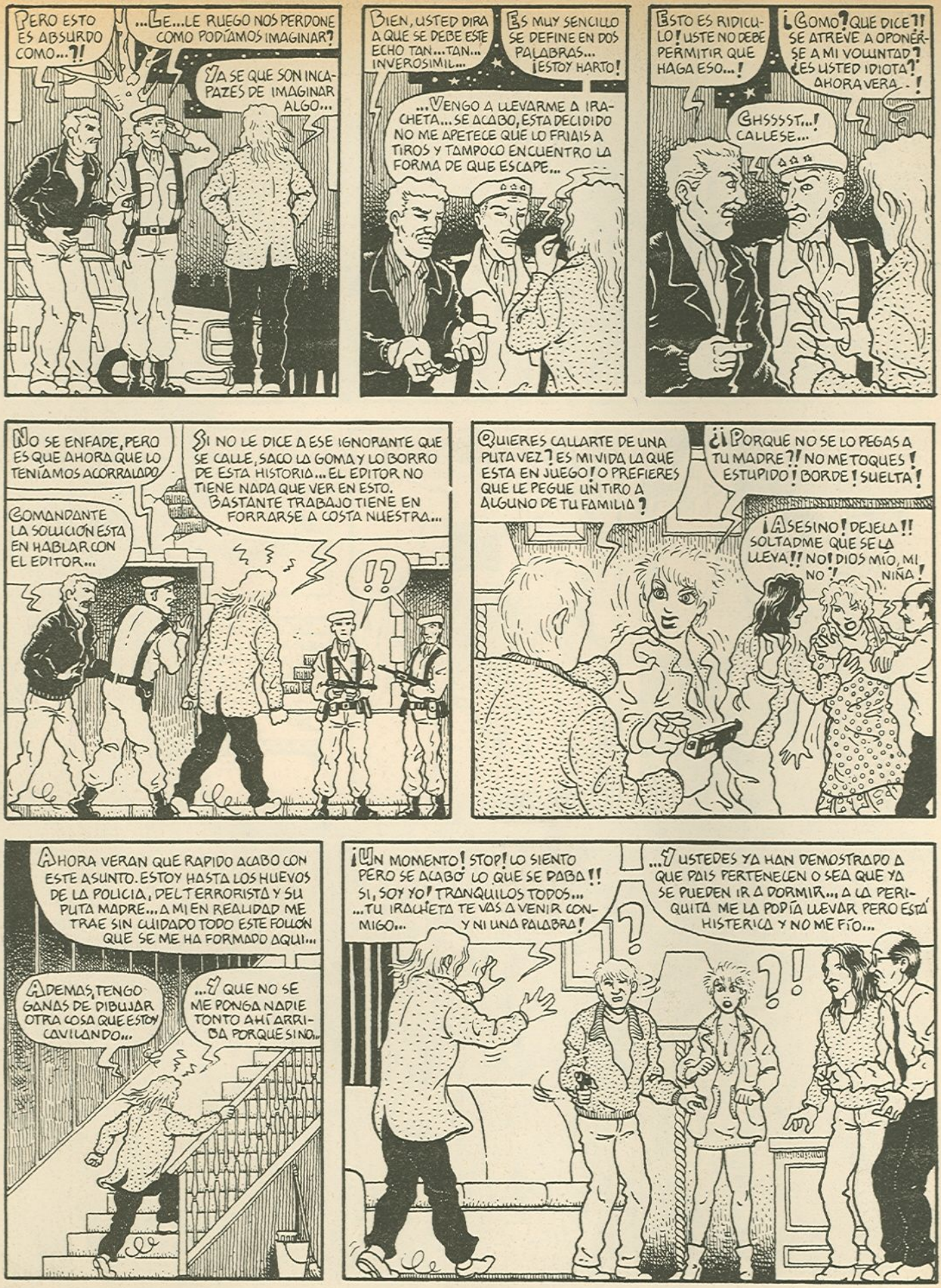
...VAYA LO QUE NOS FALTABA, UN GRACIOSO... TE AVISO MEJOR LARGATE!
...USTED NO SABE CON QUIEN ESTA HABLANDO. TOME MI CARNET DE IDENTIDAD...

...ME ESTAS PONIENDO NERVIOSO... ASI QUE NO TE QUIERES MARCHAR? AHORA VERAS... CABO!! CABO!!
...OIGA! QUIERE HACER EL FAVOR DE NO ARMAR UN ESCANDALO, ES USTED UN POCO VEHEMENTE

SUELTENME! LES DIGO QUE ME SUELTEN!! ESPECIE DE MERCENARIOS! LOS BORRARE A TODOS! COMO SE ATREVEN??

¿A VER, QUE PASA CON EL CHALADO ESTE, QUE LO LLEVEN DETENIDO INMED..MMF!
¿DETENIDO A MI? Y UNA MIERDA! ANDE GRAN VISIR HECHELE UN VISTAZO A MI DOCUMENTACION...

¡? PERO, NO PUEDE SER!! SI ES... ES...
?! SI, ES EL! OO DIOS MIO ESTO SI QUE NO LO ESPERABA


PERO ESTO ES ABSURDO COMO...?!
...LE...LE RUEGO NOS PERDONE COMO PODÍAMOS IMAGINAR?
YA SE QUE SON INCAPAZES DE IMAGINAR ALGO...
BIEN, USTED DIRA A QUE SE DEBE ESTE ECHO TAN...TAN... INVEROSIMIL...
ES MUY SENCILLO SE DEFINE EN DOS PALABRAS... ¡ESTOY HARTO!
...VENGO A LLEVARME A IRACHETA... SE ACABO, ESTA DECIDIDO NO ME APETECE QUE LO FRIAIS A TIROS Y TAMPOCO ENCUENTRO LA FORMA DE QUE ESCAPE...
ESTO ES RIDICULO! USTE NO DEBE PERMITIR QUE HAGA ESO...!
¿COMO? QUE DICE?! SE ATREVE A OPONERSE A MI VOLUNTAD? ¿ES USTED IDIOTA? AHORA VERA...!
GHSSSST...! CALLESE...
NO SE ENFADE, PERO ES QUE AHORA QUE LO TENÍAMOS ACORRALADO
SI NO LE DICE A ESE IGNORANTE QUE SE CALLE, SACO LA GOMA Y LO BORRO DE ESTA HISTORIA... EL EDITOR NO TIENE NADA QUE VER EN ESTO. BASTANTE TRABAJO TIENE EN FORRARSE A COSTA NUESTRA...
COMANDANTE LA SOLUCIÓN ESTA EN HABLAR CON EL EDITOR...
!?
QUIERES CALLARTE DE UNA PUTA VEZ? ES MI VIDA LA QUE ESTA EN JUEGO! O PREFIERES QUE LE PEGUE UN TIRO A ALGUNO DE TU FAMILIA?
¿¡PORQUE NO SE LO PEGAS A TU MADRE?! NO ME TOQUES! ESTUPIDO! BORDE! SUELTA!
¡ASESINO! DEJELA!! SOLTADME QUE SE LA LLEVA!! NO! DIOS MÍO, MI NIÑA! NO!
AHORA VERAN QUE RAPIDO ACABO CON ESTE ASUNTO. ESTOY HASTA LOS HUEVOS DE LA POLICIA, DEL TERRORISTA Y SU PUTA MADRE... A MI EN REALIDAD ME TRAE SIN CUIDADO TODO ESTE FOLLÓN QUE SE ME HA FORMADO AQUI...
ADEMAS, TENGO GANAS DE DIBUJAR OTRA COSA QUE ESTOY CAVILANDO...
...Y QUE NO SE ME PONGA NADIE TONTO AHÍ ARRIBA PORQUE SINO...
¡UN MOMENTO! STOP! LO SIENTO PERO SE ACABÓ LO QUE SE DABA!! SI, SOY YO! TRANQUILOS TODOS... ...TU IRACHETA TE VAS A VENIR CONMIGO... Y NI UNA PALABRA!
...Y USTEDES YA HAN DEMOSTRADO A QUE PAIS PERTENECEN O SEA QUE YA SE PUEDEN IR A DORMIR... A LA PERIQUITA ME LA PODÍA LLEVAR PERO ESTÁ HISTERICA Y NO ME FÍO...
?
?!

CAPITÁN, CONFIO EN SU DISCRECIÓN A FÍN DE QUE LA TROPA NO SEA INFORMADA DE ESTE INCIDENTE...
PERO, MI COMANDANTE... ¿QUÉ ES LO QUE ESTÁ PASANDO AQUÍ...?
QUÉ SE LO VA A LLEVAR DELANTE DE NUESTRAS PROPIAS NARICES...
BUENO NOS VAMOS, VENGA! NO TENGAS MIEDO QUE NO TE VA A PASAR NADA... YA HE HABLADO CON LA PASMA. DUDO MUCHO QUE TE MEREZCAS LO QUE ESTOY HACIENDO SABES...?
PERO...? NO LO ENTIENDO ESTÁS SEGURO DE QUE NO HAY PELIGRO...?! YO...
ES UN MILAGRO! VIRGEN SANTÍSIMA GRACIAS POR TU DIVINA INTERVENCIÓN!
MIRAD...!! JA, JA! SE LO LLEVA... ESTO SÍ QUE ES BUENA! QUÉ MOVIDA
AUNQUE DE TODOS MODOS NO LO HAGO POR TI... LO HAGO POR MÍ. NO QUIERO QUE PESE TU MUERTE SOBRE MI CONCIENCIA... DE TODOS MODOS LOS TERRORISTAS SIEMPRE ME HABEIS PARECIDO UN POCO PESADOS. ...Y HAZ EL FAVOR DE TIRAR ESA PISTOLA COÑO!!
MIRA QUE CARA DE BESUGOS PONEN TODOS... JODER QUE GANAS TENÍA DE TERMINAR ESTA HISTORIA, Y TU ESPABILA UN POCO QUE CAMINAS COMO UN VIEJO...! AHÍ ESTÁN ESOS DOS PASMAROTES...
¡OIGA! NO HACE FALTA QUE SE CUADRE CUANDO YO PASO... ESPERO QUE HAYAN ENTENDIDO BIEN. AHORA ME DESPEJAN TODO ESTO Y AQUÍ NO HA PASADO NADA... ASÍ QUE HALA, ADIOS Y HASTA NUNCA...
Y AHORA TU Y YO NOS VAMOS A VER A UNAS AMIGUITAS QUE TENGO EN UN BAR DE ESCUDILLERS...
...OLVIDA LO DE MI PIERNA... OYE, Y ESAS NENAS QUE CONOCES SON COMPETENTES?
OYE PERDONA POR LO DEL DISPARO EN LA PIERNA PERO ERA INEVITABLE... ¿LO TIENES MEJOR...?
LICIA

FIN

TIENES UN FUTURO EN LA POLICIA NACIONAL

ALTURA MINIMA: 1.70m.

¡COÑO!

– COMO LA MAYORIA DE SUS CONCIUDADANOS, REFULGIO LLEVABA 22 DIAS SIN COMER.

Martí – Sampayo

Y DE REPENTE: ¡LA SOLUCION!

¡LA SOLUCION!

TIENES UN FUTURO POLICIA NACIONAL 600.000 PLAZAS

Tienes un futuro en la POLICIA NACIONAL

600.000 plazas

Altura mínima 1.70 m.

... SI, LO ERA.

– SE PRESENTO INMEDIATAMENTE.

COMISARIA DE POLICIA

1.68... NO SIRVES, CHICO. QUE PASE EL QUE SIGUE.

!?

74 72 70 68 66 64 62

– SE DETUVO A COMER UN POCO DE CACA, PARA PODER REFLEXIONAR.

PERO, COMO LA MAYORIA DE LOS POBRES, NO PODIA COMER Y PENSAR A UN TIEMPO. HIZO LA DIGESTION, TUVO UN PAR DE IDEAS Y CORRIO A CASA.

EL MISMO COMPROBO QUE EL TUPE NO ENGAÑARIA A NADIE.

...NI LOS TACONES.

-NI LAS DOS COSAS A LA VEZ. 1.68 SON 1.68, VAMOS!

RIIIP!

RIIIP!

DECIDIO VENGARSE DE LOS CAUSANTES DE SU DESGRACIADA LIMITACION.

HELOS AQUI: SUS PROGENITORES.

DON EPICENTRO 1.15 m.

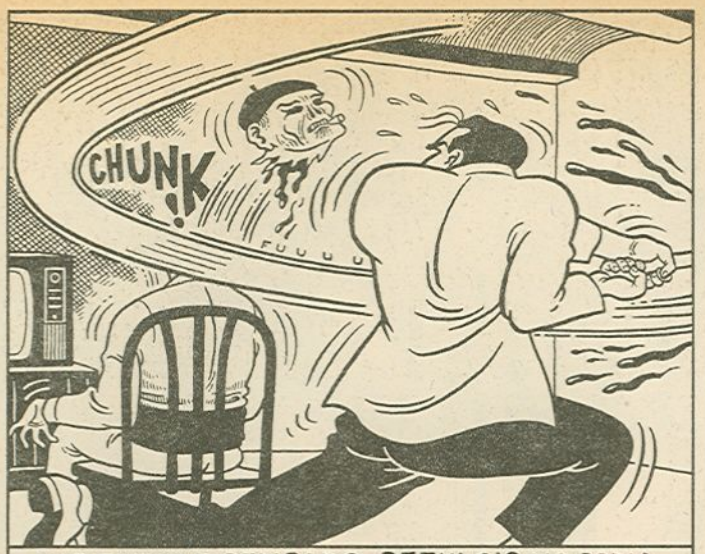
DOÑA CARMEN 95 cm.

¿POR QUE ME HABEIS HECHO TAN PEQUEÑO?? ¿¿POR QUE??

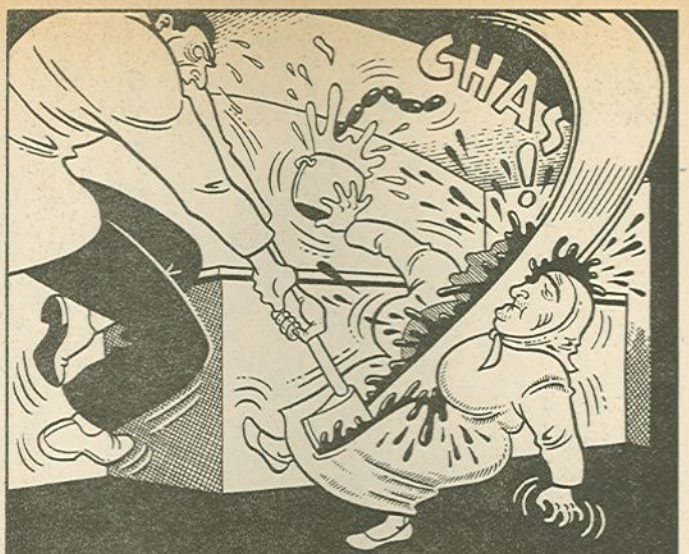
¡EPICENTRO!

¿QUE DICES? ¡¡GILIPOLLAS!!

EL HACHA PARRICIDA-MARRICIDA HOMICIDA FUE UN REGALO PARA SU MANO.



HABIENDOLO PENSADO, REFULGIO NO PODIA COMPRENDER...

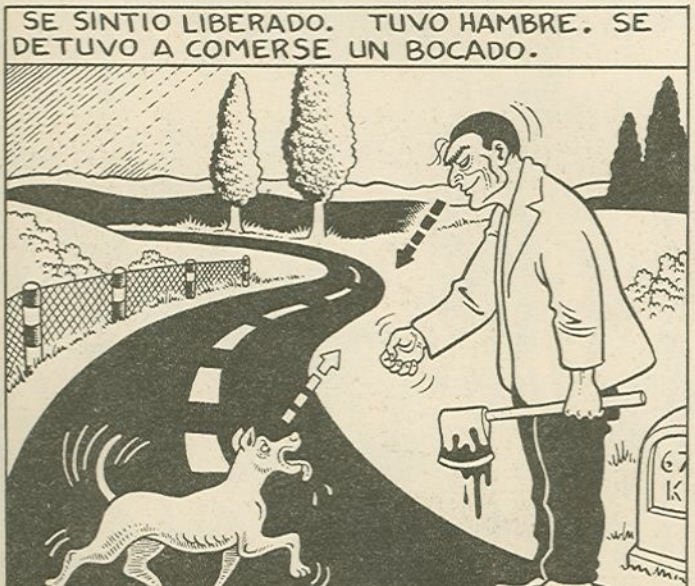


..POR QUE SIENDO LOS POBRES TAN BAJITOS...

...EN ESTE PAIS DE GENTES BAJITAS...

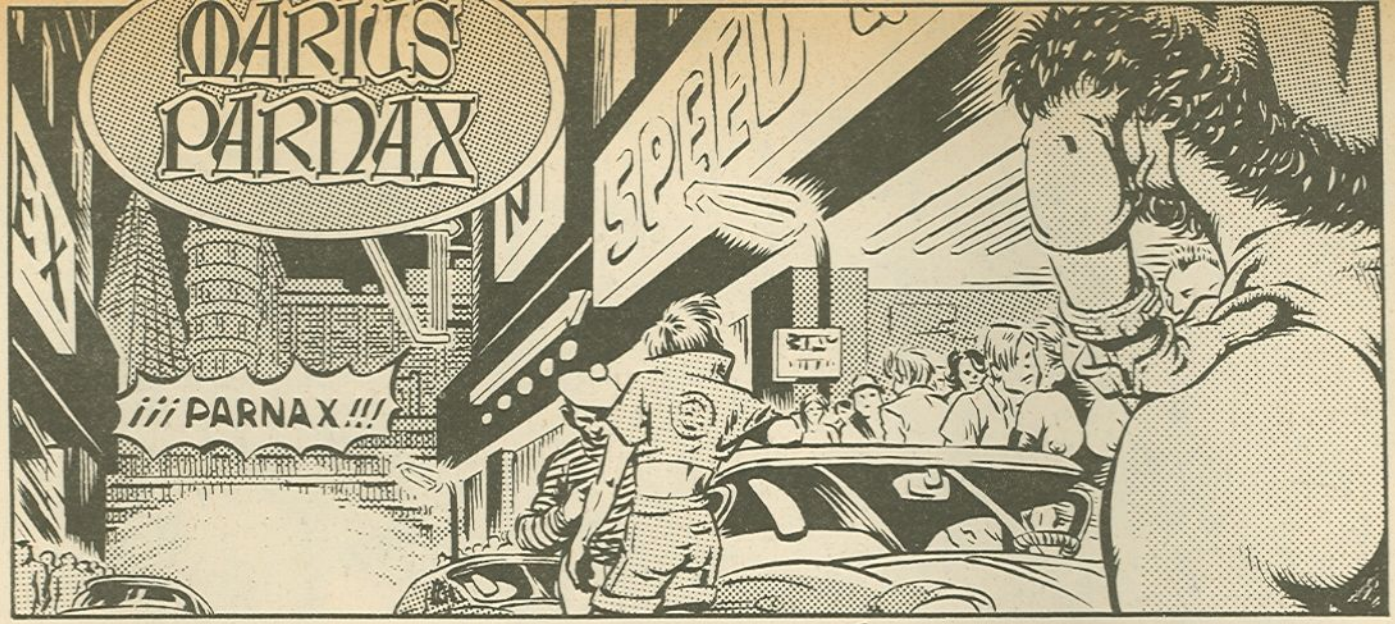
...PONEN ANUNCIOS PARA POBRES, PIDIENDOLES QUE SEAN ALTOS...

SE SINTIO LIBERADO. TUVO HAMBRE. SE DETUVO A COMERSE UN BOCADO.



¡HABIA CRECIDO EN VANIDAD! – AHORA MEDIA 1.75 POR LO MENOS!!

HOY, HABIENDO CONSEGUIDO UN EMPLEO SE SIENTE ORGULLOSO DE SU COMETIDO


MARIUS PARNAX
¡¡¡PARNAX!!!
SPEED

SHBLAM!!!
SHBLAM!!!
SHBLAM!!!

SHR'M!!!

¡MALDITO SEAS!

TE HE DADO EN EL PECHO MARIUS. Y...

...Y NO CAIGO. ¿VERDAD?

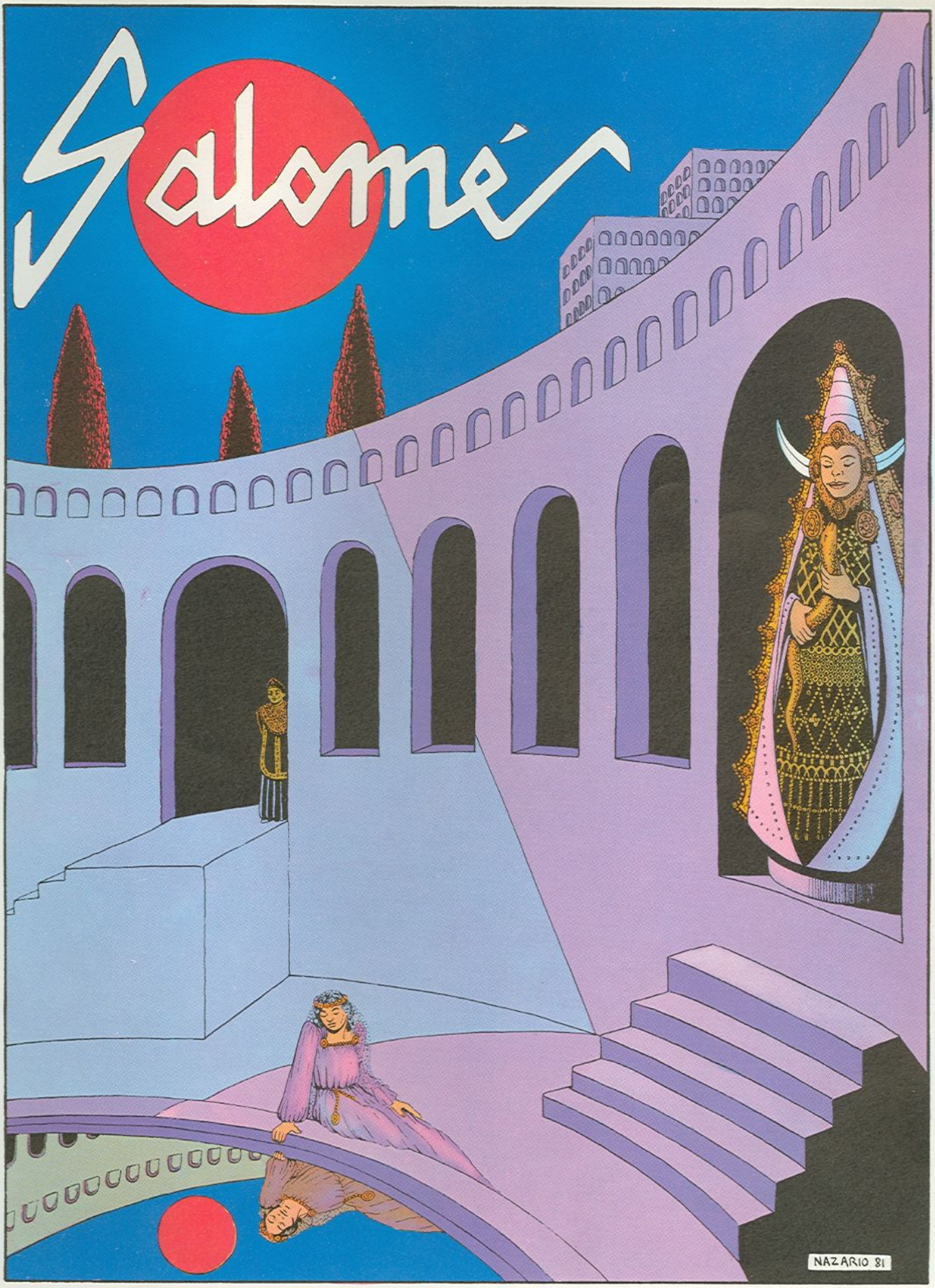
ESPERABA ALGO ASI. PARA ESTOS CASOS EL CHALECO ANTIBALAS SUELE SER UTIL...

Y AHORA ESCUCHA, CONDENADA LOCA, YO NO TENGO LA CULPA DE QUE TU MARIDO SE LIASE CON CUALQUIERA...
¡AL CERDO DE HARRY YA SE LE ACABARON LOS PROBLEMAS!
PERO YO QUIERO SEGUIR TENIENDOLOS... ME CONTRATASTE PARA CONSEGUIR PRUEBAS Y TE LAS DI. NO HUBO NADA MAS ¿ENTIENDES?
¡NO ME COMAS EL COCO, MARICON!
BLAM!!!
AAUUG!!!
¡ESA GUARRA YA TIENE LO SUYO! AHORA TE TOCA A TI, PARNAX...!
SI TU NO HUBIESES METIDO LAS NARICES HARRY ESTARIA A MI LADO, LO NUESTRO IBA EN SERIO.
BLAM!! BLAM!! BLAM!!
BLAM!!
DAMIAN-82
YA ME TOCABA A MI TIRAR DE GATILLO.
¡PUAG! ES LA ULTIMA INVESTIGACION MATRIMONIAL QUE HAGO... NO GANO NI PARA CHAQUETAS.
FIN
GUION: MEDIAVILLA — DIBUJOS: DAMIAN

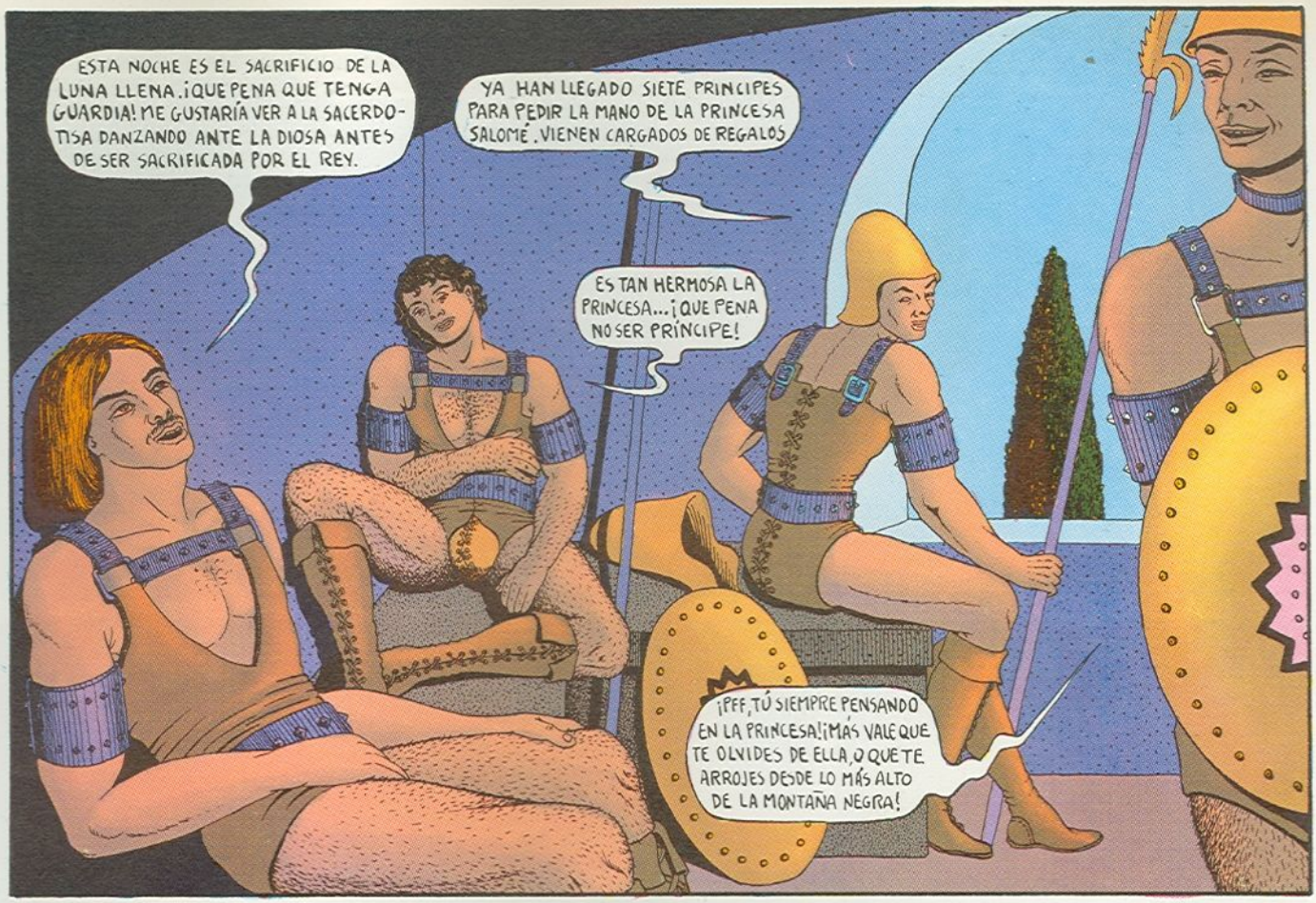
FAT FREDDY'S CAT

y sus amigos...

¡MARCHANDO UNA PIZZA CON SETAS!

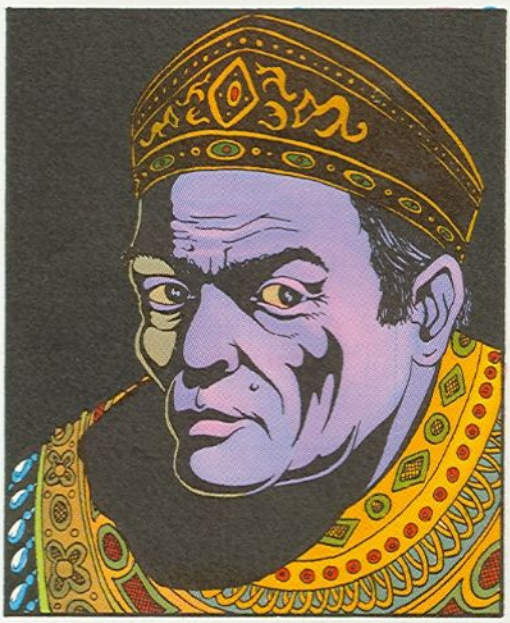

Salomé
NAZARIO 81

LA SANGRE TIENE HOY UN COLOR COMO HACE AÑOS NO VEÍA.
EL SACRIFICIO DE ESTA NOCHE NO SERÁ COMO TODOS. VEO ANTE EL ALTAR A UNA JOVEN MÁS HERMOSA QUE TODAS LAS SACERDOTISAS QUE HAN SIDO SACRIFICADAS A ELLA.
SÍ, QUIZÁS LA DIOSA ESTÉ ESTA NOCHE SEDIENTA DE SANGRE REAL. A LA PRINCESA SALOMÉ LE TOCARÁ SER SACRIFICADA A ELLA


ESTA NOCHE ES EL SACRIFICIO DE LA LUNA LLENA. ¡QUE PENA QUE TENGA GUARDIA! ME GUSTARÍA VER A LA SACERDOTISA DANZANDO ANTE LA DIOSA ANTES DE SER SACRIFICADA POR EL REY.
YA HAN LLEGADO SIETE PRINCIPES PARA PEDIR LA MANO DE LA PRINCESA SALOMÉ. VIENEN CARGADOS DE REGALOS
ES TAN HERMOSA LA PRINCESA... ¡QUE PENA NO SER PRÍNCIPE!
¡PFF, TÚ SIEMPRE PENSANDO EN LA PRINCESA! ¡MÁS VALE QUE TE OLVIDES DE ELLA, O QUE TE ARROJES DESDE LO MÁS ALTO DE LA MONTAÑA NEGRA!

¡QUE CURIOSO, ESTA NOCHE LOS ASTROS ESTARÁN EN UNA CONJUNCIÓN MUY EXTRAÑA! NO RECUERDO HABER CONOCIDO NADA PARECIDO.
CON ESA CONJUNCIÓN, LA INFLUENCIA DE MARTE SOBRE LA LUNA LLENA HARÁ QUE ESTA NOCHE "ELLA" ESTÉ MÁS ROJA QUE NUNCA ALLÁ EN EL FONDO DEL ESTANQUE.
HACÍA MUCHOS AÑOS QUE LA SANGRE DE UNA PRINCESA NO ERA DERRAMADA ANTE EL ALTAR DE LA DIOSA.

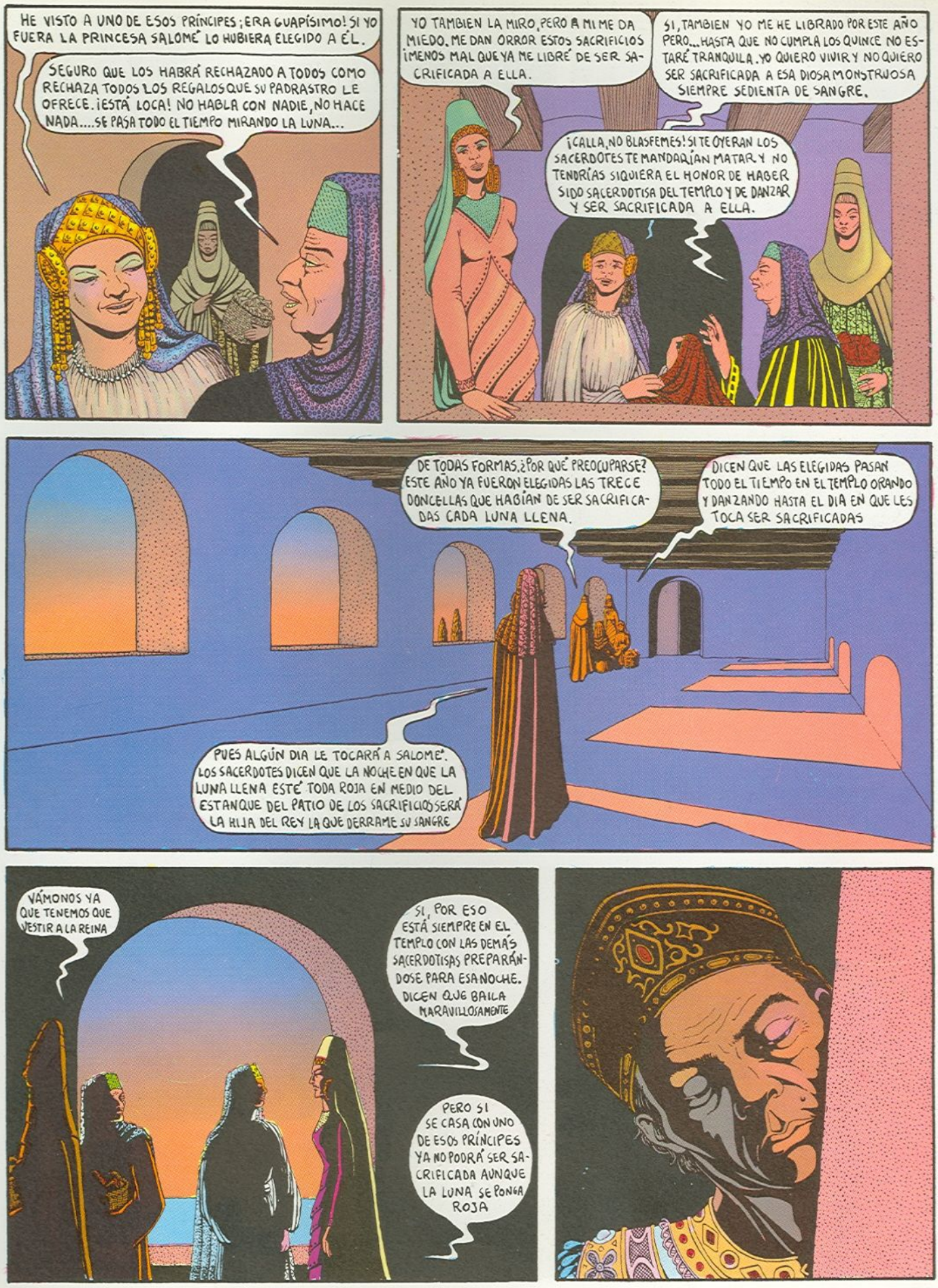
¡QUE HERMOSA ESTABA LA PRINCESA! PERO SUS OJOS PARECÍAN PERDIDOS EN EL FONDO DE ALGÚN ESTANQUE
SI, NO MIRÓ NINGÚN REGALO, NI A NINGUNO DE NOSOTROS. SU MIRADA PARECÍA VACÍA... O QUIZÁS TAN LLENA QUE NO LE CUPIERA NADA MÁS.
LA REINA PARECÍA ENCANTADA CUANDO HA VISTO EL COFRE DE PERLAS AZULES QUE HEMOS TRAIDO PARA SALOMÉ
EN CAMBIO EL REY NI LAS MIRÓ SIQUIERA. Y LA PRINCESA....



ESTO DE SACRIFICAR TODOS LOS MESES A LA LUNA UNA DONCELLA ME PARECE UNA ATROCIDAD
SI LA DIOSA ESTÁ CONTENTA CON ELLO...

POR LO QUE ME HAN CONTADO, PARECE SER QUE EL PADRASTRO DE SALOMÉ NO TIENE DEMASIADO INTERÉS EN QUE ELLA SE CASE
SI, Y EN CAMBIO LA REINA PARECE TENER UN INTERÉS DESMEDIDO.

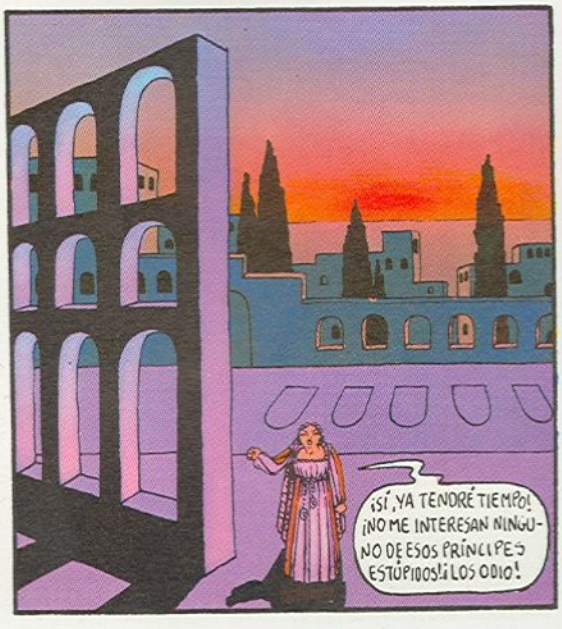
DENTRO DE POCO SEREMOS RECIBIDOS DE NUEVO POR LOS REYES. ¿A CUAL DE NOSOTROS ELIGIRÁ LA PRINCESA?

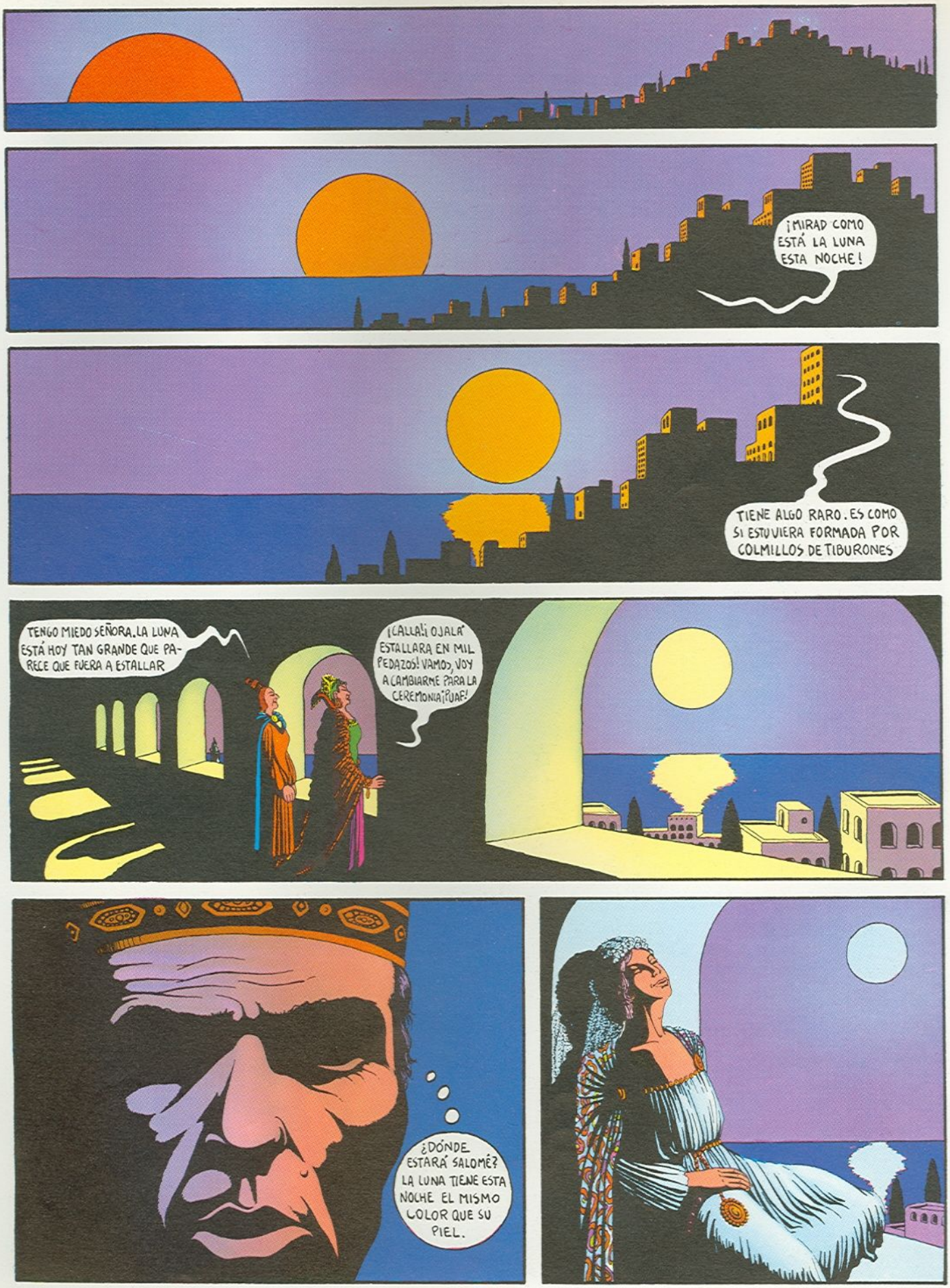

HE VISTO A UNO DE ESOS PRÍNCIPES; ¡ERA GUAPÍSIMO! SI YO FUERA LA PRINCESA SALOMÉ LO HUBIERA ELEGIDO A ÉL.
SEGURO QUE LOS HABRÁ RECHAZADO A TODOS COMO RECHAZA TODOS LOS REGALOS QUE SU PADRASTRO LE OFRECE. ¡ESTÁ LOCA! NO HABLA CON NADIE, NO HACE NADA.... SE PASA TODO EL TIEMPO MIRANDO LA LUNA...
YO TAMBIEN LA MIRO, PERO A MI ME DA MIEDO. ME DAN ORROR ESTOS SACRIFICIOS ¡MENOS MAL QUE YA ME LIBRÉ DE SER SACRIFICADA A ELLA.
SI, TAMBIEN YO ME HE LIBRADO POR ESTE AÑO PERO... HASTA QUE NO CUMPLA LOS QUINCE NO ESTARÉ TRANQUILA. YO QUIERO VIVIR Y NO QUIERO SER SACRIFICADA A ESA DIOSA MONSTRUOSA SIEMPRE SEDIENTA DE SANGRE.
¡CALLA, NO BLASFEMES! SI TE OYERAN LOS SACERDOTES TE MANDARÍAN MATAR Y NO TENDRÍAS SIQUIERA EL HONOR DE HABER SIDO SACERDOTISA DEL TEMPLO Y DE DANZAR Y SER SACRIFICADA A ELLA.
DE TODAS FORMAS, ¿POR QUÉ PREOCUPARSE? ESTE AÑO YA FUERON ELEGIDAS LAS TRECE DONCELLAS QUE HABÍAN DE SER SACRIFICADAS CADA LUNA LLENA.
DICEN QUE LAS ELEGIDAS PASAN TODO EL TIEMPO EN EL TEMPLO ORANDO Y DANZANDO HASTA EL DIA EN QUE LES TOCA SER SACRIFICADAS
PUES ALGÚN DIA LE TOCARÁ A SALOMÉ. LOS SACERDOTES DICEN QUE LA NOCHE EN QUE LA LUNA LLENA ESTÉ TODA ROJA EN MEDIO DEL ESTANQUE DEL PATIO DE LOS SACRIFICIOS SERÁ LA HIJA DEL REY LA QUE DERRAME SU SANGRE
VÁMONOS YA QUE TENEMOS QUE VESTIR A LA REINA
SI, POR ESO ESTÁ SIEMPRE EN EL TEMPLO CON LAS DEMÁS SACERDOTISAS PREPARÁNDOSE PARA ESA NOCHE. DICEN QUE BAILA MARAVILLOSAMENTE
PERO SI SE CASA CON UNO DE ESOS PRÍNCIPES YA NO PODRÁ SER SACRIFICADA AUNQUE LA LUNA SE PONGA ROJA

¿POR QUÉ LA MIRAS? ¡SIEMPRE ESTÁS MIRANDO A MI HIJA COMO UN TIGRE AGAZAPADO DISPUESTO A SALTAR SOBRE SU PRESA!

¿TE PARECE BIEN QUE NO HAYA ELEGIDO NI A UNO DE LOS PRÍNCIPES PARA CASARSE? ¡CLARO, A TI TE PARECE MUY BIEN, TU NO QUIERES QUE SE CASE!.. LA QUIERES PARA TÍ ¿CREES QUE NO ME HE DADO CUENTA? ¡PERO NO LA TENDRÁS!

¡CALLA HARPÍA! TÚ SIEMPRE CON TUS SUCIOS PENSAMIENTOS. SALOMÉ NO TIENE AÚN EDAD DE CASARSE. ELLA MISMA LOS HA RECHAZADO A TODOS. ¡YA TENDRÁ TIEMPO!


¡SÍ, YA TENDRÉ TIEMPO! ¡NO ME INTERESAN NINGUNO DE ESOS PRÍNCIPES ESTÚPIDOS! ¡LOS ODIO!

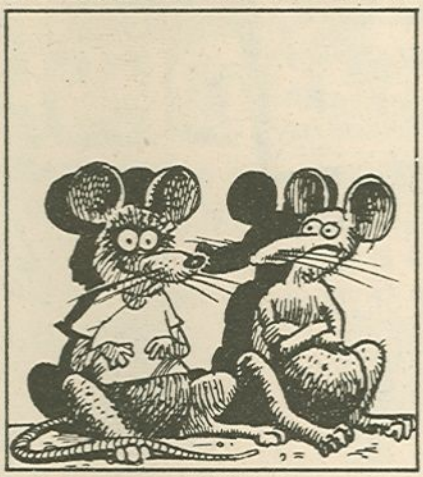

¡MIRAD COMO ESTÁ LA LUNA ESTA NOCHE!
TIENE ALGO RARO. ES COMO SI ESTUVIERA FORMADA POR COLMILLOS DE TIBURONES
TENGO MIEDO SEÑORA. LA LUNA ESTÁ HOY TAN GRANDE QUE PARECE QUE FUERA A ESTALLAR
¡CALLA! ¡OJALÁ ESTALLARA EN MIL PEDAZOS! VAMOS, VOY A CAMBIARME PARA LA CEREMONIA ¡PUAF!
¿DÓNDE ESTARÁ SALOMÉ? LA LUNA TIENE ESTA NOCHE EL MISMO COLOR QUE SU PIEL.

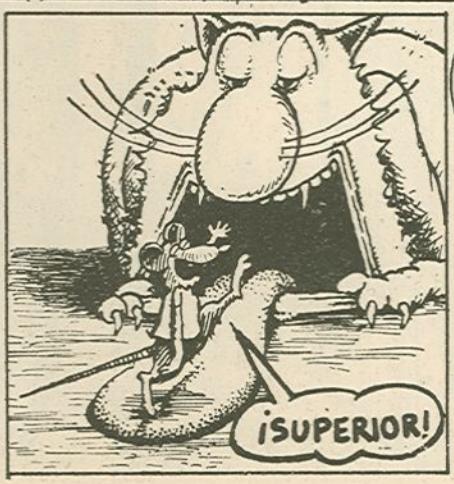
¡SALOMEEEE, DATE PRISA QUE TIENES QUE CAMBIARTE PARA LA CEREMONIA!

FAT FREDDY'S CAT

Y SUS AMIGOS

COPYRIGHT © 1974
BY GILBERT SHELTON & DAVE SHERIDAN





PARTE IV

LA CENSURA

Y EL BLUP...!

"DESPIERTA"...

CON LA REGLA, SUDOROSA Y ASUSTADA SE DESPIERTA DE UN MAL SUEÑO. UN DIA NUEVO EN ST. VITUSVEEN...

¿VENDRÁ ÉL REALMENTE? ¿O CONTINUARÁ EL CAOS?

by PETER PONTIAC © 79

LOOK, MA, WITHOUT ZIP-TONES!

PERO NO ES MI ROPA...
BASTANTE BONITA...
¡LOS SUEÑOS ENGAÑAN!
PFFF...
MUY RARO..
Y AHORA ESTA ROPA... VETE A SABER — ¿?..
KLOP
KLOP

¡UN MOMENTO!
EL ALCALDE QUIERE HABLARTE.
¡OH, UN SEGUNDO!
!
UD. ES LA SEÑORITA KAMSTRA.
MUY BUENOS DÍAS.
NO SOY—.
EL NUEVO ALCALDE; MUCHO GUSTO. A PARTIR DE HOY SOPLARÁ EN ST. VITUSVEEN UN VIENTO FRESCO Y SOCIALISTA.

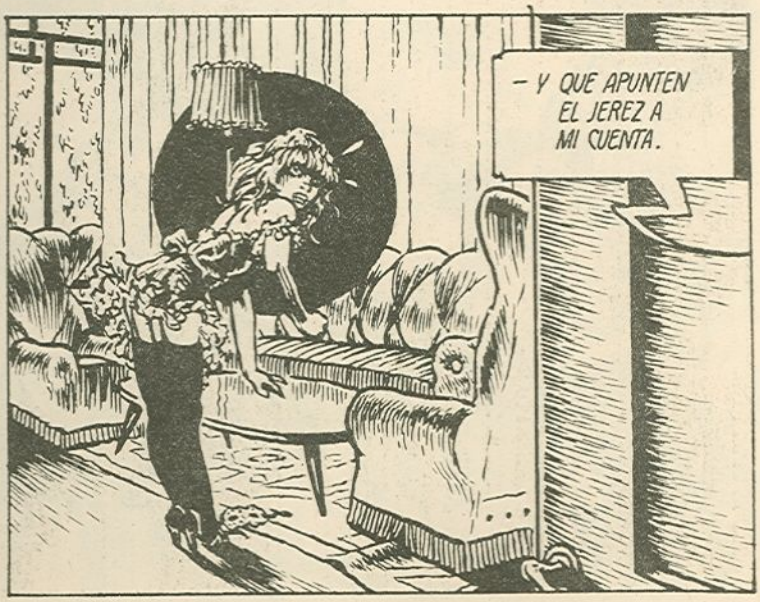
Y ¿QUÉ HAY DEL PEQUEÑAJO?

¿TE REFIERES A MI ANTECESOR? CÁNCER... BUENO, ERA DE UCD Y ADEMÁS UN IRRACIONALISTA...

PUES LO ENCONTRÉ MUY CARIÑOSO...

¿CARIÑOSO? ¿SEMEJANTE ENGENDRO? ¡Y EN CONTRA DE LOS SINDICATOS!! BUENO, VES AL PUEBLO A POR CARNE Y UNA Bbotella DE JEREZ.

Y PONTE LA COFIA DE SERVICIO.

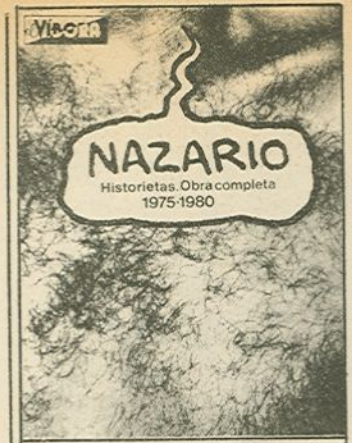

– Y QUE APUNTEN EL JEREZ A MI CUENTA.

¡MUY BIEN, SEÑOR...!
CHULO HINCHADO.
QUÉ RABIA... SANGRO...
POCO DESPUÉS...
QUÉ RARO...
EL MONUMENTO EGIPCIO...

(ANUNCIO)

Pontiac acciones BARATAS...!

EL SEÑOR F. (ST. VITUSVEEN): ...MAS...



NAZARIO. HISTORIETAS
OBRA COMPLETA
1975 - 1980
por NAZARIO
92 pag. 22x28,5 cm. 800 Ptas.

MAKOKI PRESENTA
FUGA EN LA MODELO
por GALLARDO y
MEDIAVILLA
68 pag. 22x28,5 cm. 400 Ptas.

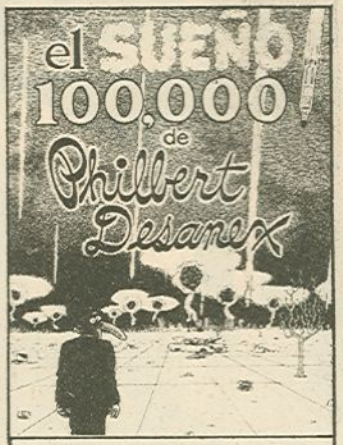
ANTOLOGIA ESPAÑOLA
DEL COMIX
UNDERGROUND

180 pag. 22x28,5 cm. 800 Pts.

CORBEN O LA TERNURA
DEL MONSTRUO
por RICHARD CORBEN

98 pag. 20x27,5 cm. 350 Ptas.

LOS FABULOSOS FREAK
BROTHERS TOTALMENTE
PASADOS
por GILBERT SHELTON
60 pag. 22x28,5 cm. 650 Ptas.



EL SUEÑO 100.000 DE
PHILBERT DESSANEX
por GILBERT SHELTON
Colección de Bolsillo
48 pag. 13x21 cm. 225 Ptas.

LAS AVENTURAS DEL
GATO DE FAT FREDDY
por GILBERT SHELTON
Colección de Bolsillo
68 pag. 13x21 cm. 250 Ptas.

RANXEROX
por LIBERATORE y
TAMBURINI
¡A todo Color!
52 pag. 22x28,5 cm. 500 Ptas.

SUSCRIBETE A el VÍBORA

Durante un año no te aumentaremos el precio y además te regalamos todos los extras que se publiquen

Me suscribo a EL VIBORA por un año (1.500 ptas)
a partir del número .....
El importe de la suscripción lo haré efectivo
△ Por giro postal núm. .....
△ Adjunto cheque bancario

NOMBRE .....
DIRECCION .....
POBLACION .....
PROVINCIA .....

TARJETA DE PEDIDO

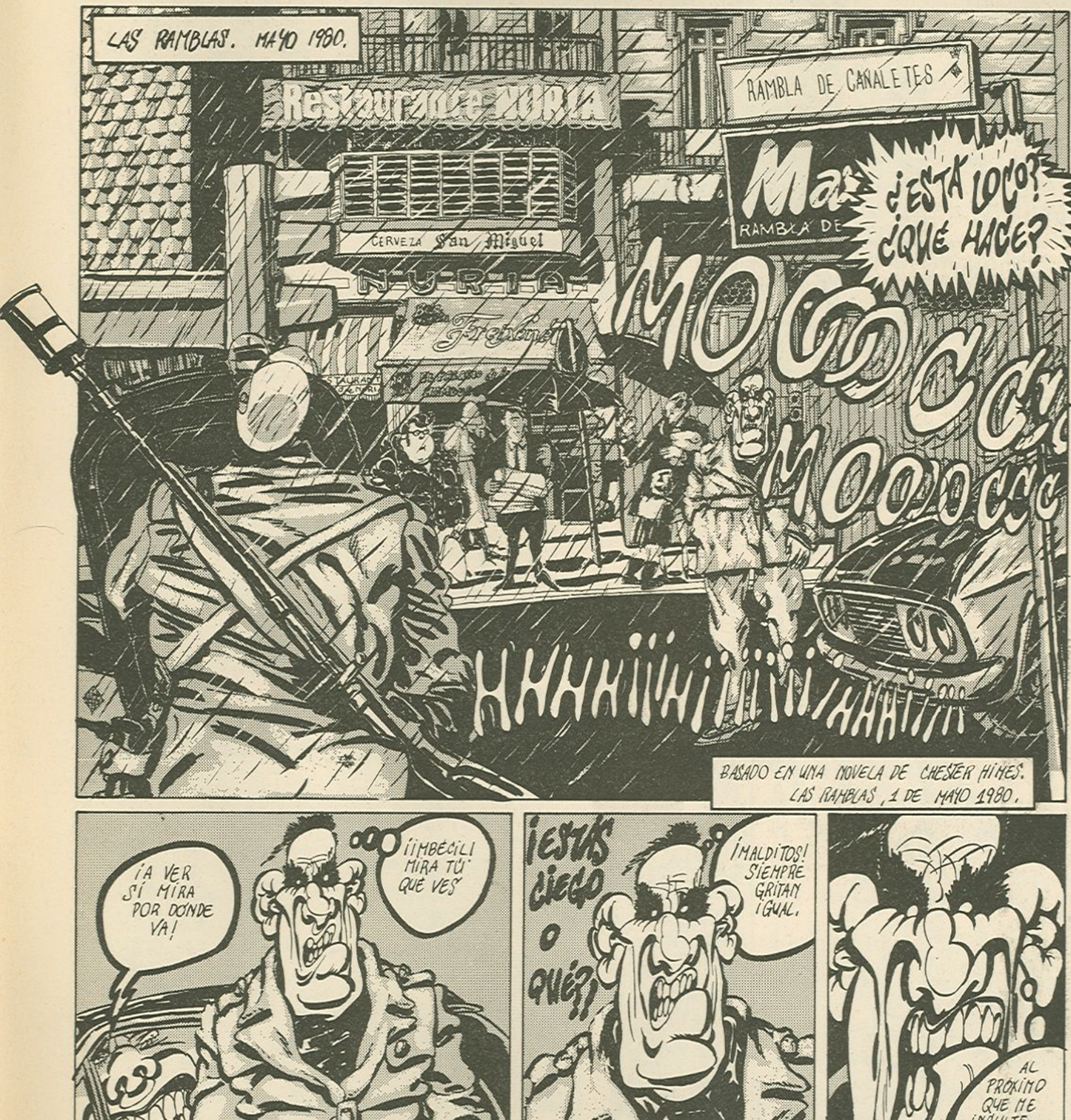
Para números atrasados, libros, postales, cubiertas y camisetas, rellena esta tarjeta.
Forma de pago: △ Por giro postal núm. .....
△ Adjunto cheque bancario

ARTICULO	CANTIDAD	PRECIO UNIDAD	PRECIO TOTAL
		GASTOS DE ENVIO	50,–
		TOTAL PTAS.	

NOMBRE ..... ☆☆☆
DIRECCION ..... ☆☆☆
POBLACION ..... D.P. .... ☆☆☆
PROVINCIA .....

el ciego con la pistola

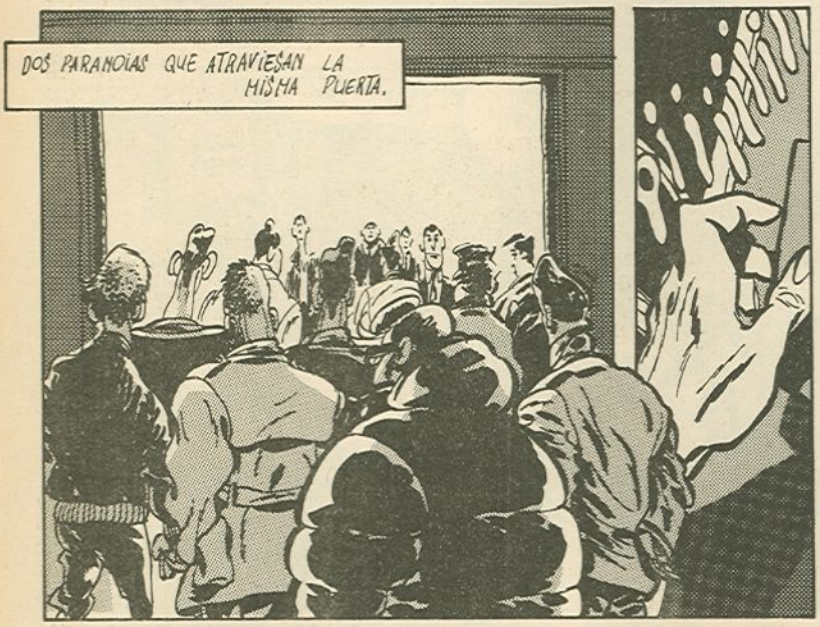
GUION: RODOLFO. DIBUJOS: CALONGE.



PÍDA AYUDA CUANDO TENGA QUE CRUZAR.
NO NECESITO AYUDA DE NADIE. SUÉLTEME LADRÓN O AVISO A LA POLICÍA.
NO GRITE, YO SOY POLICÍA
SIGA RÁPIDO AQUÍ NO PUEDE ESTAR
SOY LIBRE DE IR POR DONDE QUIERA.
NO MERECE LA PENA, ES UN CIEGO.
COMO ME VUELVA A LLAMAR CIEGO, LO PAGARÁ.
MÉTELO AL JEEP.
¡ATENCIÓN UNIDADES! ESTÁN APEDREANDO EL LICEO. DESALOJEN LAS RAMBLAS COMO SEA.
SUÉLTENME.
NO PODEMOS ENTRETENERNOS CON ÉL. SOLTADLE ESCALERAS ABAJO.
¿SE HA HECHO DAÑO?
¡SUELTE! ¡YA ME HAN PUESTO LAS MANOS ENCIMA DEMASIADOS CERDOS!
BARRIL DE SARRIA - FC DE CATALUÑA
ME LAS VAÍS A PAGAR, MALDITOS. ME LAS VAÍS A PAGAR.
¡ESTÁN DISPARANDO CONTRA CUALQUIERA QUE PASE!!
RO METRO METRO

SI QUIEREN FUEGO, LO TENDRAN.
¡TINK!
¡TINK!
BALLESTER

UNA ESTACIÓN DE METRO. DOS PARANOIAS ENTRE OTRAS MUCHAS: UN JOVEN ATADO A UNA BOLSA DE MOLOTOVS, Y UN CIEGO CON UNA PISTOLA.
TENGO QUE DEJAR ESTA BOLSA...
ESPERO QUE NADIE QUIERA AYUDARME.


DOS PARANOIAS QUE ATRAVIESAN LA MISMA PUERTA.

DOS PARANOIAS ENCERRADAS EN UN VAGÓN DE METRO LLENO DE GENTE.

PUEDE QUEDARSE CON SU SITIO. NO LO NECESITO.
POR FAVOR, TOME ASIENTO.
NO LE QUERRÁ QUITAR EL SITIO A UNA SEÑORA MAYOR...
OTRO DÍA QUE HAYA QUE COGER EL METRO, NO VOY AL CONCIERTO.
ESTÁ CORTADA LA CIRCULACIÓN.
SI NO HUBIERA TANTO TERRORISTA...
MALDITA GORDA... ¡QUÉ SABRÁ ELLA!
¡COMPRESE UNA PISTOLA Y NO SE CAMENTE!
¡GROSERA!
EH!, ¿QUÉ PASA? ¡¡LA LUZ!!
¿POR QUÉ GRITARÁN AHORA?
SEGURO QUE ES UN ATENTADO.
TRANQUILA, MARTA...
ES EL MOMENTO DE DEJAR LA BOLSA.

¡MENOS MAL!!!
¿VES COMO NO PASABA NADA?
ESO ES POR CULPA DE LAS HUELGAS
¡ESTÁN TODOS LOCOS!
¡¡DE QUIÉN ES ESTA BOLSA?
¡AL FIN ME LIBRÉ DE ELLA!
LA LLEVABA ESTE JOVEN
HI HI HI
NO... ...YO NO...
MALDITA BRUJA... Y ESE DE ENFRENTE MIRANDO TODO EL RATO...
TOME Y TENGA CUIDADO.
GRACIAS...
¡¡USTED QUÉ MIRAA!!
¿NO VE QUE ES CIEGO?
¡BANG!
YA DEBEN ESTAR DISCUTIENDO.

ESPERO QUE NO EMPIECEN OTRA VEZ.
TENGO QUE ARRENDER A CONTROLARME.
SEGURO QUE ESTÁ DROGADO...
POR FAVOR, ME PUEDE ENSEÑAR...
¡NO!!
¡AAAGG...
¡TOMP!
SU BILLETE...
UNA PARANOIA QUE ESTALLA...
¡MALDITOS... VAIS A VER!
... PERCUTIENDO SOBRE OTRA PARANOIA.
¡BANG!

¡MARTA!
¡BANG!
¡LAS PUERTAS!
¡ABRAN LAS PUERTAS!
¡UN LOCO DISPARANDO!
¡BANG!
LO PEOR...
...DE UN CIEGO...
...ES QUE NO VE...
...MÁS ALLÁ...
...DE SUS OJOS.
¡AUXILIO! ¡UN CIEGO CON UNA PISTOLA!!
¡BANG!
¡BANG!
¡BANG!
¡BANG!
¡BANG!

¡¡CORRED QUE NOS ACRIBILLAN!!
¡PUM!
¡PUM!
¡POR AQUÍ!
¡¡POR AQUÍ!!
LICEO

¡PASO!
¡DEJEN PASO!
¡BANG!
¡¡BOUM!!
METRO
LICEO
LICEO
¡¡UN CIEGO!!
¡UN LOCO CON UNA PISTOLA!
¿BOUM?
¡CAAARGUEEN
¡BANG!
¡¡FUEGO!!

METRO
METRO
Y ES QUE ALGUNOS CIEGOS NO DEBIERAN LLEVAR ARMAS.

fin

R EF
L E
X I
O N
C AP E L LEB ©

CORAZÓN LOCO

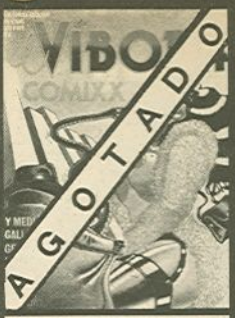
MIRA CARMEN, NUESTRA RELACIÓN YA NO NOS LLEVABA A NINGUNA PARTE, ADEMÁS A ALBERTO...
¡BAH, BAH! ¡TON-TE-RI-AS...! TU INTRANSIGENCIA ESTÁ CEGÁNDOTE...
...YO LE CONOZCO COMO... ¡JA, JA, COMO QUE SOY SU MADRE! DE VERAS QUE SU MEJOR ÉPOCA FUÉ CUANDO ANDABAIS JUNTOS... AQUELLA ALEGRIA... ¡ERA OTRO ALBERTO!
DEBERIAS VERLE AHORA, SIEMPRE ENCERRADO CON UNA SOLA IDEA EN LA CABEZA: "ANA PASA DE MI". ADEMÁS EMPIEZA A ALARMARME SU AFICIÓN A LA GINEBRA...
¡VAYA...!
BUENO... YO NO QUISIERA COACCIONARTE, PERO UNA LLAMADA NO TE COSTARIA TANTO... DEBERIAS SER TU QUIEN ROMPIERA EL HIELO...
SUPONGO QUE TIENES RAZÓN, TAL VEZ SEA DEMASIADO DURA CON ÉL... ESTE FIN DE SEMANA PENSABA LLAMARLE, DE HECHO...
¡UY!
PÓNGAME UN MARTINI
¿QUÉ TE PASA? ¡TAMPOCO ÉS COMO PARA EMOCIONARSE ASÍ!
¿EH? ¡NO, NO! DECIA QUE... OYE ¿TIENES UN CIGARRO?
HUM... ¿DE QUÉ ESTÁBAMOS HABLANDO?
?
¡CARMEN!
¡CARMETA, CUANTO TIEMPO...! ¡GUAPÍSIMA COMO... ENTONCES! YO YA VES...
...NO LEVANTO CABEZA DESDE QUE ME... LICENCIASTE...
¿OS IMPORTA QUE ME SIENTE A VUESTRA MESA?
HUMM..... YO YA ME IBA. ADEMÁS VEO QUE TENEIS MUCHO QUE HABLAR... A SOLAS...
EHEM, BUENO...
¡HASTA OTRA! ¡AH, RECUERDOS A ALBERTO!
SE... SEGURO, ANA, SE LOS DARÉ...
CORAZÓN LOCO
IDEA: TORNASSOL
ISA FEU
2
PARA RAMÓN

Números atrasados

n. 1 100 pts.

n. 2 100 pts.

n. 3 100 pts.

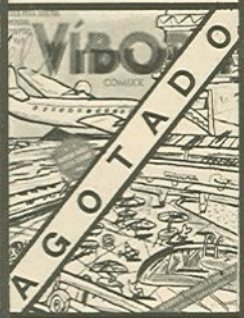


n. 4 100 pts.

n. 5 100 pts.

n. 6 100 pts.

n. 7 100 pts.



n. 8 y 9 200 pts.

n. 10 125 pts.

n. 11 125 pts.

n. 12 125 pts.

n. 13 y 14 250 pts.

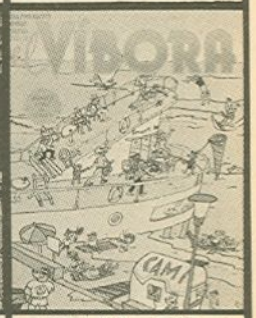
n. 15 125 pts.

n. 16 125 pts.

n. 17 125 ptas.

n. 18 125 ptas.

n. 19 125 pts.



n. 20 y 21 250 pts.

n. 22 150 pts.

n. 23 150 pts.

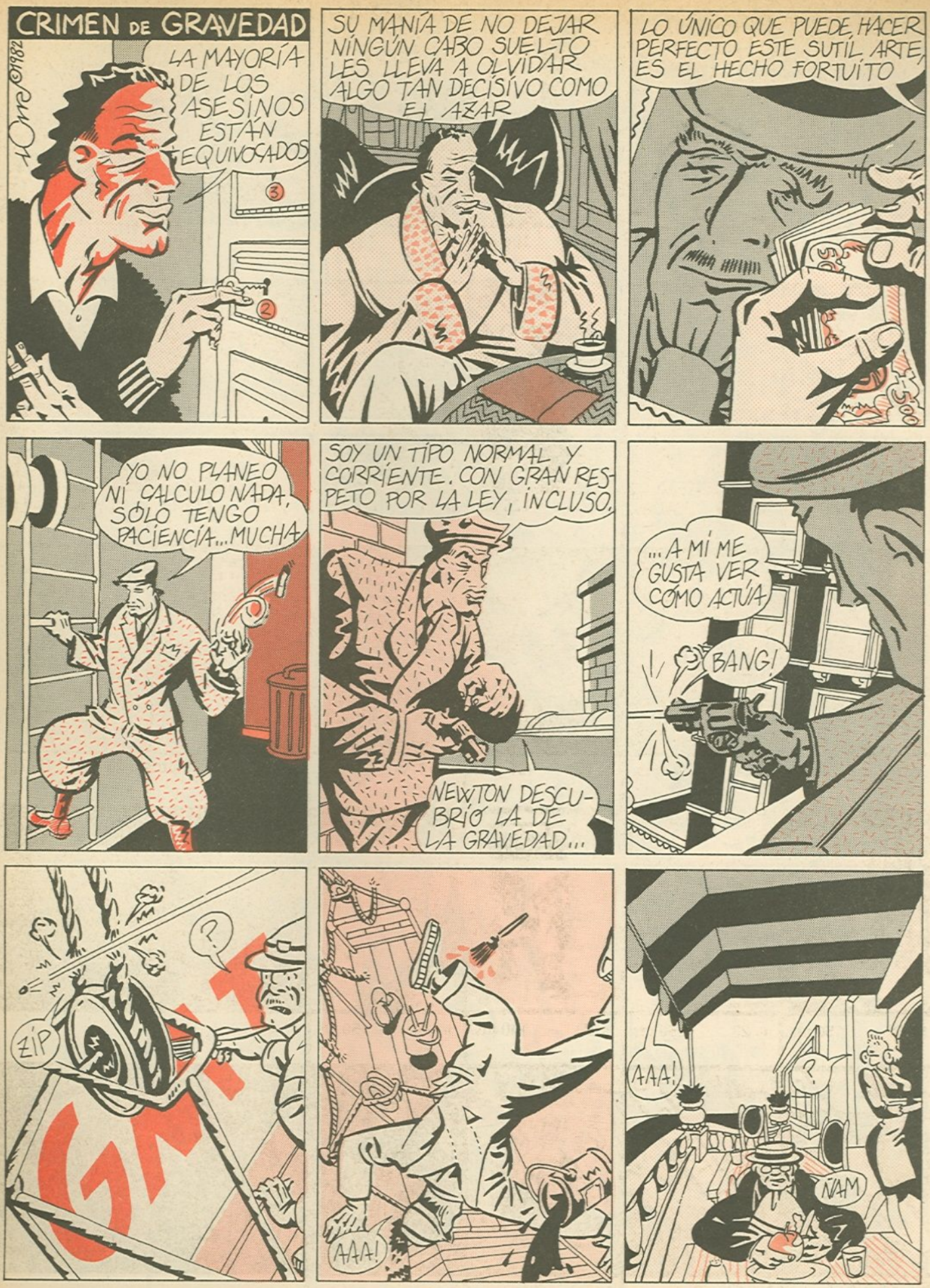
n. 24 150 pts.

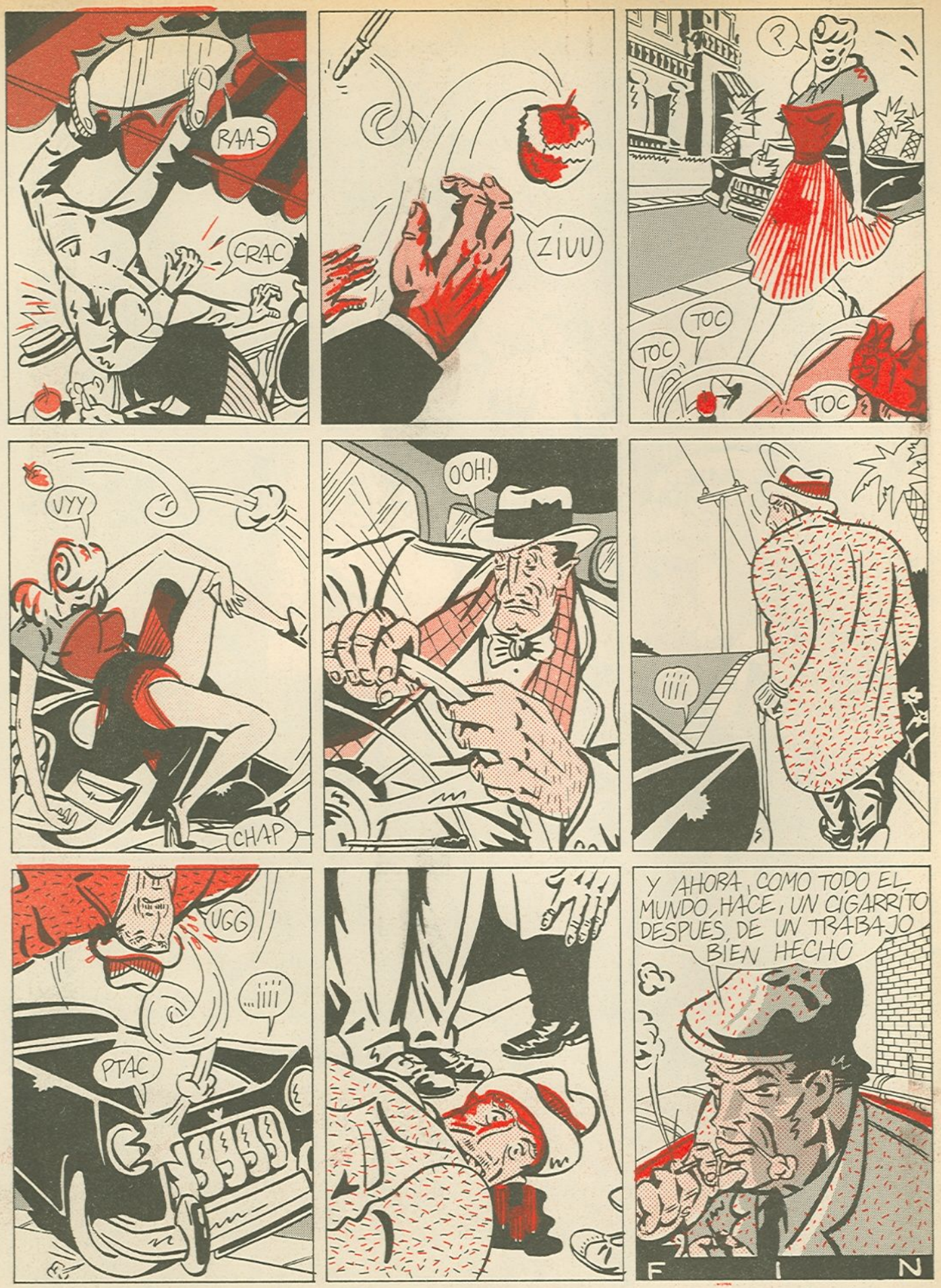
n. 25 150 pts.

Especial Golpe
99 ptas.

Especial Amor
100 ptas.

Especial USA
150 Ptas.

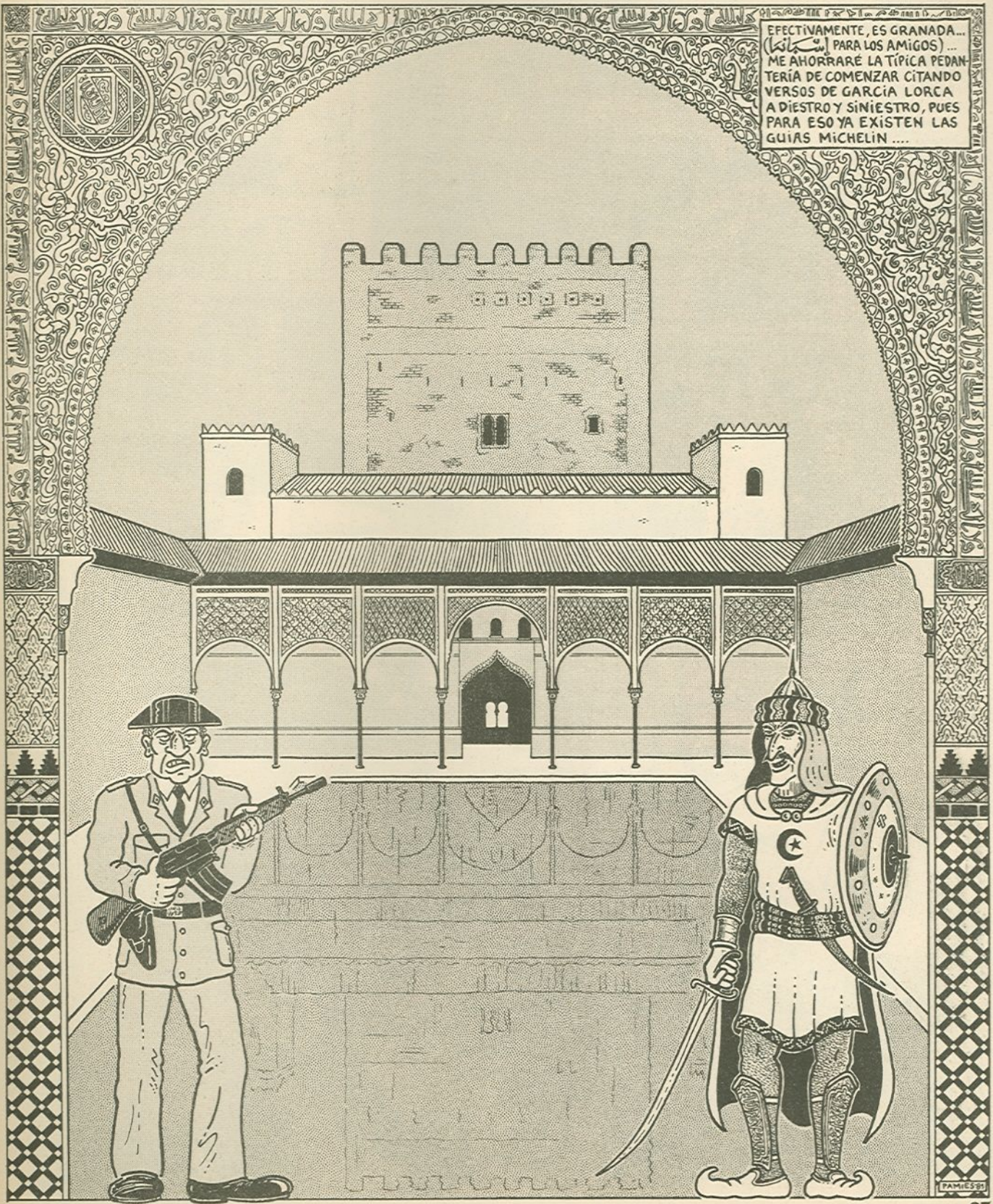

CRIMEN DE GRAVEDAD
LA MAYORÍA DE LOS ASESINOS ESTÁN EQUIVOCADOS
SU MANÍA DE NO DEJAR NINGÚN CABO SUELTO LES LLEVA A OLVIDAR ALGO TAN DECISIVO COMO EL AZAR
LO ÚNICO QUE PUEDE HACER PERFECTO ESTE SUTIL ARTE, ES EL HECHO FORTUITO
¡YO NO PLANEO NI CALCULO NADA, SÓLO TENGO PACIENCIA... MUCHA
SOY UN TÍPO NORMAL Y CORRIENTE. CON GRAN RESPETO POR LA LEY, INCLUSO.
NEWTON DESCUBRIÓ LA DE LA GRAVEDAD...
...A MÍ ME GUSTA VER CÓMO ACTÚA
BANG!
ZIP
?
AAA!
AAA!
?
¡PAM


RAAS
CRAC
ZIUU
?
TOC
TOC
TOC
UYY
CHAP
OOH!
UGG
PTAC
Y AHORA, COMO TODO EL MUNDO, HACE, UN CIGARRITO DESPUES, DE UN TRABAJO BIEN HECHO
F I N

PAMIES

A LA SOMBRA DE LA CRUZ

UNA AVENTURA DE ROBERTO EL CARCA



NADIE SABRÁ COMO AQUEL BIMOTOR DE LA FUERZA AEREA DEL VATICANO LLEGÓ HASTA SIERRA NEVADA SIN PROBLEMAS

CAGÜENDIEZ Y EN SU TIA... NOS HAN LOCALIZAO !!!

SON DE LA "LEGION KONDOR", NO VEAS !!!

193-B

!

NO SÉ LO QUE PIENSAS HACER TU, PERO YO ME LAS PIRO !!!

!?

BANZAI

DONNERWETTER !!! AHORA SE VAN A ENTERAR DE LO QUE CUESTA VIOLAR EL ESPACIO AEREO DE LA PATRIA !!!

APLIQUEMOSLES LA LEY DE DEFENSA DE LA DEMOCRACIA, HERR OBERLEUTNANT !!

MULHACEN 3381

ALCAZABA 3369

P. VACARES 3150

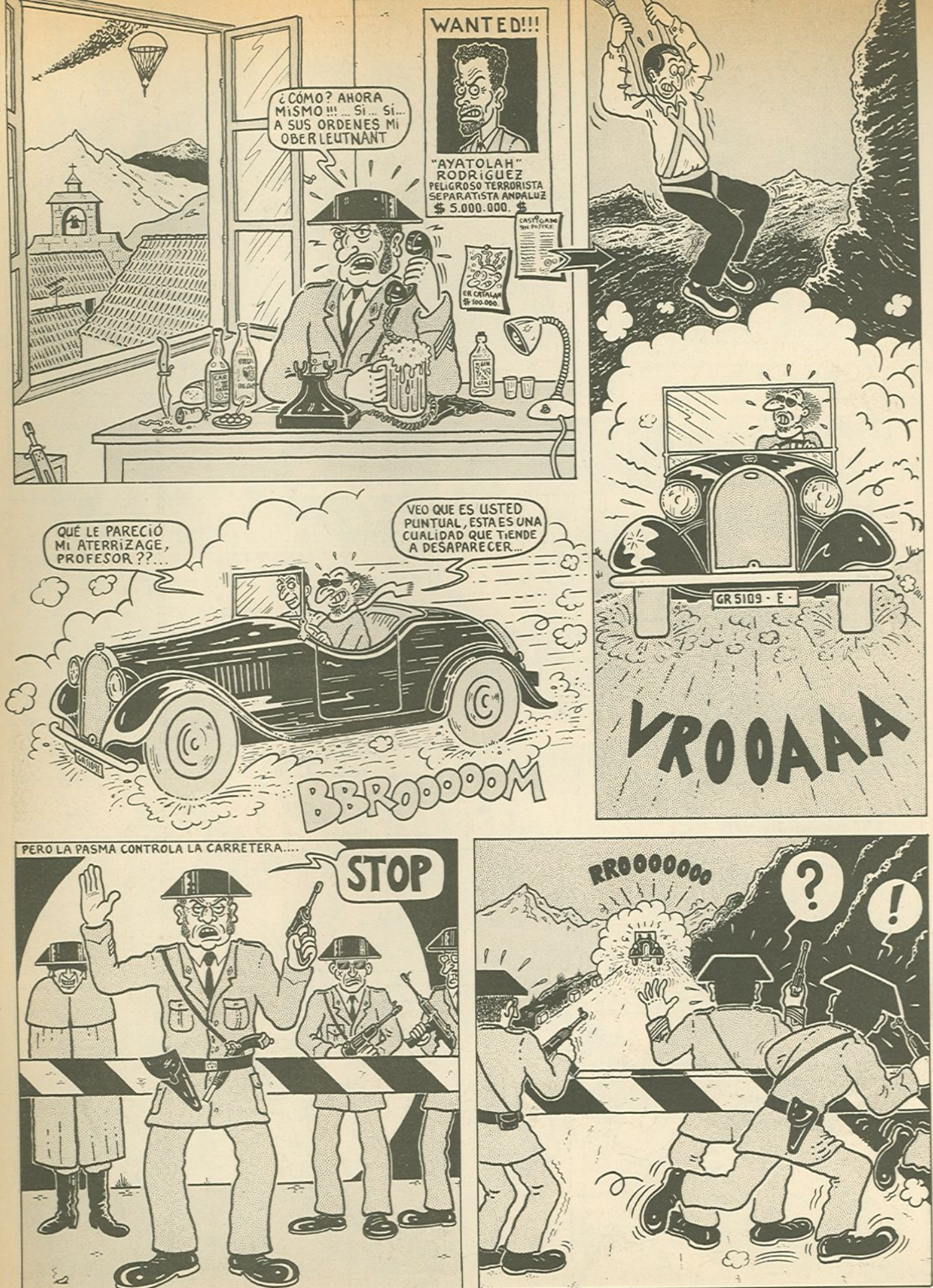
MISIÓN CUMPLIDA HERR HAUPTMANN

14

LEGION KONDOR

!

Arriba España!


WANTED!!!
"AYATOLAH" RODRIGUEZ
PELIGROSO TERRORISTA SEPARATISTA ANDALUZ
$ 5.000.000. $
¿CÓMO? AHORA MISMO!!! ... SI... SI... A SUS ORDENES MI OBERLEUTNANT
CASTIGADO SIN POSTRE
ER CATALAN $ 100.000.
GR 5109 - E
VROOAAA
VEO QUE ES USTED PUNTUAL, ESTA ES UNA CUALIDAD QUE TIENDE A DESAPARECER...
QUÉ LE PARECIÓ MI ATERRIZAGE, PROFESOR ??...
BBROOOOOM
PERO LA PASMA CONTROLA LA CARRETERA....
STOP
RROOOOOO
?
!

CREEEEEEKK
TODO EL MUNDO AL SUELO, COÑO!!
GR 5109 E
ADELANTE MIS CUARENTA Y TRES
VRODDAA
NOS VAN SIGUIENDO... HAY UN MOGOLLÓN DE MOTORISTAS... CREO QUE LO DE LA BARRERA LOS TIENE MOSQUEADOS...
ECHALES ESTO A VER SI ASÍ SE TRANQUILIZAN
VRODDDDDM
!!
ACEITE!!
PGC 300
0951890

CASTIGANDO DURAMENTE!!

TODAVÍA QUEDAN UNOS CUANTOS QUE CONSIGUIERON ESQUIVAR LA MANCHA DE ACEITE...

AHÍ VA ESO!!!

TCHOOUF

¡DETENGANSE O DISPARO!

CLIK! CLIK!

LO MALO DE LOS EXTINTORES DE NIEVE CARBONICA ES QUE SE DECARGAN EN SEGUIDA!!!

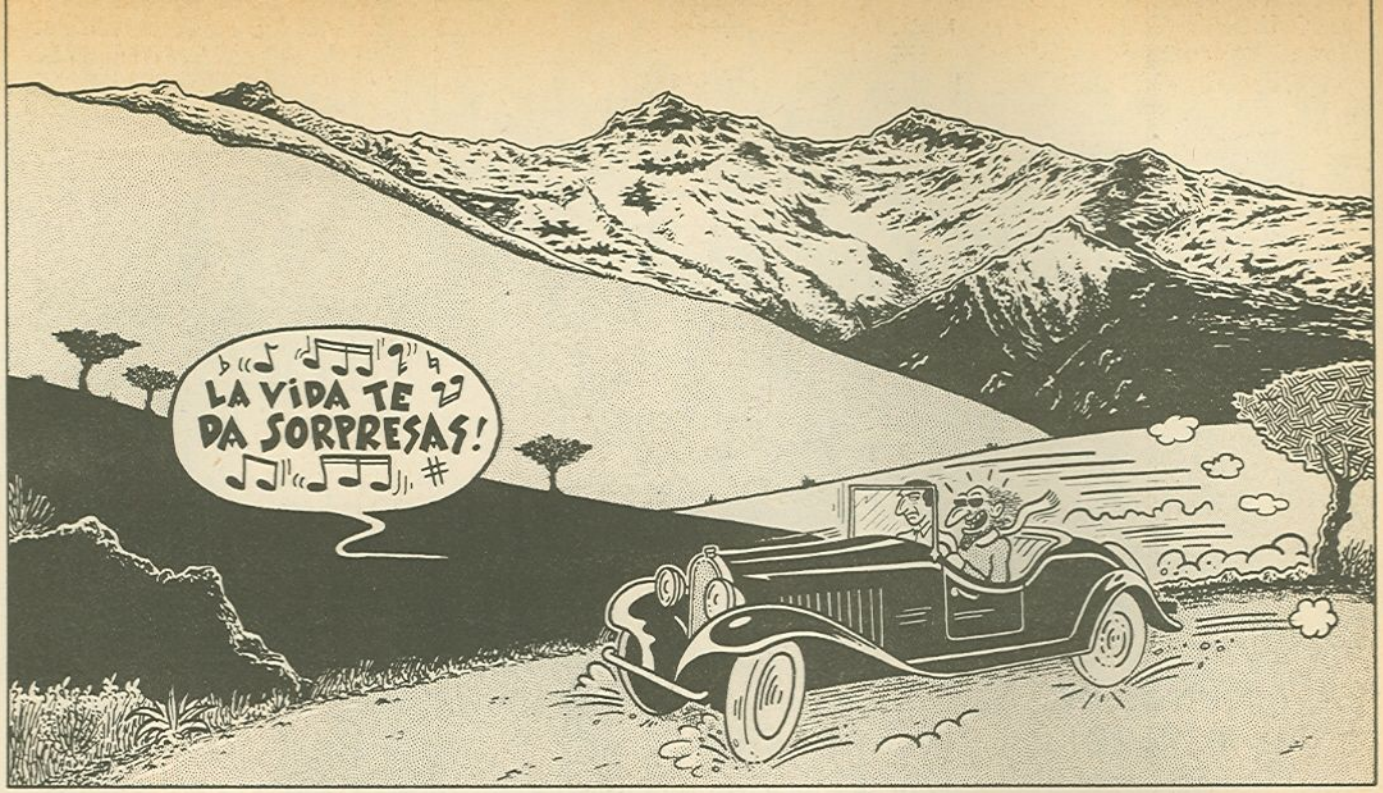
MIENTRAS TANTO, EN EL FONDO DE UN BARRANCO CUALQUIERA

!

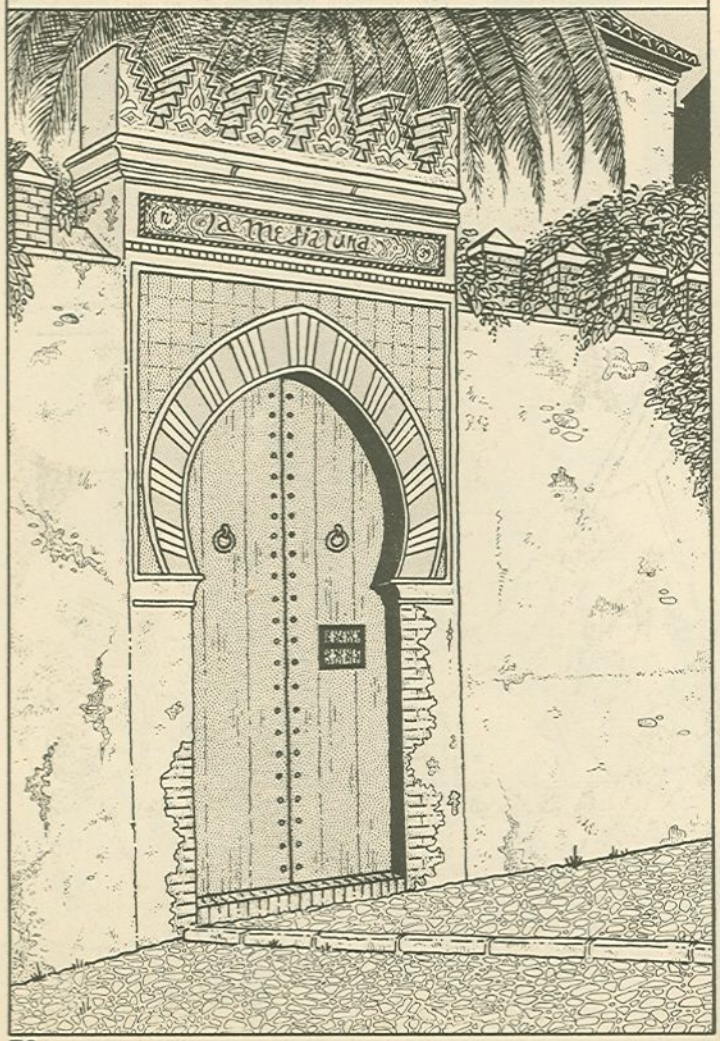
ESA ME LA PAGAN!! PALABRA DEL "PATILLAS"

PENG PENG PENG

... OS LO HABREIS BUSCAO, MAMONES!!...



MIENTRAS TANTO EN EL ALBAYZIN, CONCRETAMENTE EN EL "CARMEN DE LA MEDIA LUNA", SEDE CLANDESTINA DE LA ORGANIZACIÓN TERRORISTA DEL AYATOLAH RODRIGUEZ



QUE LIBERE NUESTRA ANDALUCIA DEL YUGO DE LOS INFIELES, CASTELLANOS, Y DEMAS ESBIRROS DEL ODIOSO IMPERIALISMO OCCIDENTAL !!!

PARA QUE ANDALUCIA INDEPENDIENTE MIRE DE NUEVO HACIA LA MECA, PUES SOLO ASI RECOBRARÁ EL ESPLENDOR ALCANZADO BAJO ABDERRAMAN

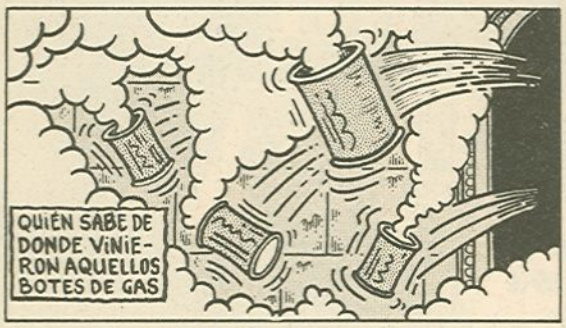
CONER CALIFA VIVIAMO' MEHÓ'

VIVA EL EJERCITO DE LIBERACION ARABIGO ANDALUZ !!

¡ VIVA ER AYATOLAH RODRIGUEZ!

VIVA AL ANDALUS LIBRE !!

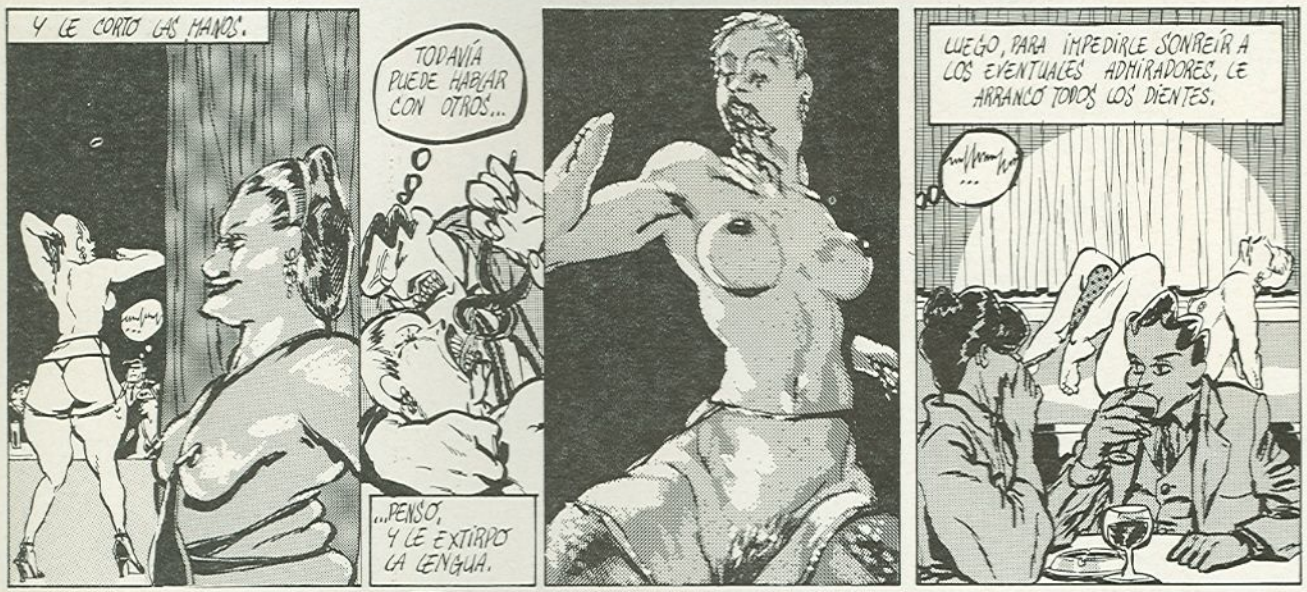
MIENTRAS TANTO, EN LA CAPILLA REAL DE GRANADA, OCURRIA ALGO QUE IBA A TRASTONAR EL DESTINO DE ESPAÑA...



(continuará)

HISTORIA DEL JOVEN CELOSO

A. CACHIGE.



DE UN RELATO DE HENRI PIERRE CAMÍ.

FIN

JACK SOBREVIVE

FIN